

Universidad Rafael Landívar
Facultad de Humanidades
Campus de Quetzaltenango

**“ESPACIO EDUCATIVO DE APRENDIZAJE PARA
EL NIVEL INICIAL”**

INFORME

Eugenia del Carmen Morales Rivas

Carné 2142108

Quetzaltenango, junio de 2014
Campus de Quetzaltenango

Universidad Rafael Landívar
Facultad de Humanidades
Campus de Quetzaltenango

**“ESPACIO EDUCATIVO DE APRENDIZAJE PARA
EL NIVEL INICIAL”**

INFORME

Presentada a Coordinación de Facultad de
Humanidades

Por:

Eugenia del Carmen Morales Rivas

Previo a conferirle en el
grado académico y título de:

Licenciada en Educación Inicial y Preprimaria

Quetzaltenango, junio de 2014

**Autoridades de la Universidad Rafael Landívar
del Campus Central**

| | |
|---|---|
| Rector | Padre Eduardo Valdés Barría S. J. |
| Vicerrectora Académica | Doctora Lucrecia Méndez de Penedo |
| Vicerrector de Investigación y Proyección Social | Padre Carlos Cabarrús Pellecer S. J. |
| Vicerrector de Integración Universitaria | Licenciado Luis Estuardo Quan Mack |
| Vicerrector Administrativo | Licenciado Ariel Rivera Irias |
| Secretaria General | Licenciada Fabiola Padilla de Lorenzana |

**Autoridades de la Facultad de
Humanidades**

| | |
|--|--|
| Decana | M.A. Hilda Caballeros de Mazariegos |
| Vicedecano | M.A. Hosy Benjamer Orozco |
| Secretaria | M.A. Lucrecia Elizabeth Arriaga Girón |
| Directora del Departamento de Psicología | M.A. Georgina Mariscal de Jurado |
| Directora del Departamento de Educación | M.A. Hilda Díaz de Godoy |
| Directora del Departamento de Psicopedagogía | M.A. Romelia Irene Ruiz de Godoy |
| Directora del Departamento de Ciencias de la Comunicación | M.A. Nancy Avendaño Maselli |
| Director del Departamento de Letras y Filosofía | M.A. Eduardo Blandón Ruíz |
| Representantes de Catedráticos ante Consejo de Facultad | M.A. Marlon Urizar Natareno Licda. Leslie Sachel Vela |

**Miembros del Consejo
Campus de Quetzaltenango**

| | |
|---|---|
| Director de Campus | Arquitecto Manrique Sáenz Calderón |
| Subdirector de Integración Universitaria | Msc. P. José María Ferrero Muñiz S. J. |
| Subdirector de Gestión General | Msc. P. Mynor Rodolfo Pinto Solís S. J. |
| Subdirector Académico | Ingeniero Jorge Derik Lima Par |
| Subdirector Administrativo | MBA. Alberto Axt Rodríguez |

Asesora

Licenciada Consuelo Anabella Escobar y Escobar

Revisora de Fondo

Licda. Thelma Elizabeth Ixcamparij Sajche

Quetzaltenango, 22 de mayo de 2014

Ingeniero
Jorge Derik Lima Par
Sub-Director Académico
Universidad Rafael Landívar
Campus Quetzaltenango

Respetable Ingeniero:

Tengo el honor de informarle que en mi calidad de Asesora de la Práctica Profesional de las estudiantes de Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, tuve a bien revisar el Informe Final de dicha práctica, de la estudiante Eugenia del Carmen Morales Rivas, con número de Carné 2142108 y quien desarrolló el Proyecto titulado "Espacio Educativo de Aprendizaje para el Nivel Inicial", al respecto puedo hacer de su conocimiento que el trabajo ha sido terminado a satisfacción, conforme a los lineamientos establecidos en la Guía para realizar el trabajo de Graduación de la Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, por lo que emito mi APROBACIÓN al informe aludido, y respetuosamente solicito nombrar Revisor del mismo para que sirva emitir el dictamen respectivo.

Atenta y respetuosamente:



Licda. Consuelo Anabella Escobar Escobar
Licenciada en Pedagogía
Colegiada No. 6397

Consuelo Anabella Escobar y Escobar
Licda. En Pedagogía
Colegiada No. 6397



Universidad
Rafael Landívar
Tradición Jesuita en Guatemala

CAMPUS DE QUETZALTENANGO
Subdirección Académica
Teléfono (502)77229900 ext. 9863
14 Avenida 0-43 zona 3, Quetzaltenango
dlima@url.edu.gt

**SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA
UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR
CAMPUS DE QUETZALTENANGO**

De acuerdo con el dictamen rendido por la Licenciada Consuelo Anabella Escobar y Escobar, asesora del Informe de la Práctica Profesional Supervisada Titulado **"ESPACIO EDUCATIVO DE APRENDIZAJE PARA EL NIVEL INICIAL"**, presentada por el (a) estudiante **Eugenia del Carmen Morales Rivas**, y la Aprobación de la Práctica Profesional Supervisada, según consta en el acta No. P.P.S. 20-14 de fecha veinticuatro de abril del año dos mil catorce, esta Subdirección autoriza la impresión, previo a su graduación profesional de Licenciada en Educación Inicial y Preprimaria, en el grado académico de Licenciada.

Quetzaltenango, 28 de junio de 2014.


Ingeniero Jorge Derik Lima Par
SUBDIRECTOR ACADÉMICO



NOTA: Únicamente el autor es responsable del contenido, doctrinas y criterios sustentados en su informe

JDL/mfem..

Índice

| | Pág. |
|--|-------------|
| I. INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| 1.1 Presentación..... | 1 |
| 1.2 Importancia de la educación inicial y preprimaria..... | 1 |
| 1.3 Educación inicial y preprimaria en Guatemala..... | 2 |
| 1.4 Programas a favor de la educación inicial y preprimaria..... | 4 |
| 1.4.1 Programa Hogares Comunitarios (SOSEP)..... | 4 |
| 1.4.2 Proyecto de Atención Integral (PAIN)..... | 5 |
| 1.4.3 Centros de Atención Integral (CAI)..... | 7 |
| 1.4.4 Contemos Juntos..... | 8 |
| 1.4.5 Leamos Juntos..... | 8 |
| | |
| II DIAGNÓSTICO INSTITUCIONAL..... | 10 |
| 2.1 Fundación Salvación..... | 10 |
| 2.2 Descripción de la institución..... | 10 |
| Árbol de problemas..... | 12 |
| FODA institucional..... | 13 |
| Organigrama institucional..... | 15 |
| | |
| III. DESARROLLO DE LA PROPUESTA | 16 |
| 3.1 Justificación..... | 16 |
| 3.2 Antecedentes..... | 17 |
| 3.3 Fundamentación teórica..... | 21 |
| 3.3.1 Espacio educativo..... | 21 |
| 3.3.1.1 Aspecto general..... | 21 |
| 3.3.1.2 Organización de los espacios..... | 24 |
| 3.3.1.3 Criterios para la organización de los espacios..... | 25 |
| 3.3.1.4 Ritmos y rutinas cotidianas..... | 27 |
| 3.3.1.5 Material didáctico..... | 28 |
| 3.3.1.6 Aula de calidad..... | 29 |

| | | |
|-------------|--|-----------|
| 3.3.2 | Aprendizaje en el nivel inicial..... | 35 |
| 3.3.2.1 | Definición..... | 35 |
| 3.3.2.2 | Tipos de aprendizaje..... | 36 |
| 3.3.2.3 | Teorías del aprendizaje..... | 37 |
| 3.3.2.4 | Mecánica básica del aprendizaje..... | 38 |
| 3.4 | Objetivos de la propuesta | 39 |
| 3.4.1 | General..... | 39 |
| 3.4.2 | Específicos..... | 39 |
| 3.5 | Descripción dela propuesta..... | 40 |
| 3.5.1 | Nombre de la propuesta..... | 40 |
| 3.5.2 | En qué consiste la propuesta..... | 40 |
| 3.5.3 | Cronograma de actividades..... | 41 |
| 3.5.4 | Perfil de los participantes..... | 44 |
| 3.5.5 | Evaluación del trabajo realizado..... | 44 |
| 3.6 | Metodología..... | 44 |
| 3.6.1 | Sujetos..... | 44 |
| 3.6.2 | Instrumento..... | 44 |
| 3.6.3 | Procedimiento..... | 45 |
| 3.7 | Producto..... | 46 |
| 3.8 | Presentación de resultados..... | 47 |
| 3.8.1 | P.N.I..... | 47 |
| IV. | CONCLUSIONES..... | 48 |
| V. | RECOMENDACIONES..... | 49 |
| VI. | REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 50 |
| VII. | ANEXOS..... | 51 |

Resumen

La educación en los primeros 6 años de vida no solo promueve el aprendizaje; sino también beneficia el desarrollo del cerebro, permitiendo a los niños que obtengan un desarrollo integral positivo a lo largo de los años. El cerebro del recién nacido continúa el desarrollo durante los primeros años de vida. La influencia del ambiente, padres de familia, docentes de estos niveles y personas encargadas de cuidarlos impacta el desarrollo. El desarrollo de una educación inicial toma en cuenta diferentes actores los cuales son indispensables para el logro de capacidades, destrezas y habilidades en los infantes logrando así una educación de calidad, dentro de estos están: los espacios adecuados, que brindan interacción entre niños, docentes y padres de familia, propiciando experiencias y aprendizajes significativos, el espacio debe propiciar suficiente iluminación, ventilación con material adecuado según las necesidades de la población infantil, material didáctico adecuado, el cual estimule y propicie la construcción de aprendizajes, brindando experiencias sensoriales en los infantes y docentes especializados quienes guiarán los procesos educativos, brindando métodos y técnicas que ayuden a la construcción de aprendizajes, formando niños y niñas competentes.

El proyecto espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial propone crear espacios enriquecidos con diversos materiales los cuales ayudarán a generar el trabajo en equipo enfocado a la investigación, exploración, manipulación, creando y vivenciando experiencias de aprendizaje. Tiene como objetivo principal: Establecer un ambiente educativo que permita despertar las habilidades físicas y psicológicas, del niño, su creatividad, a ser autónomo y auténtico, que le servirá para abrirse el mundo por sí mismo.

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Presentación

El proceso de práctica Profesional de la Licenciatura en Educación Inicial y Preprimaria, tuvo una duración de 150 horas las cuales fueron distribuidas en tres fases, las cuales son observación, auxiliatura y practica formal, fueron trabajadas en Fundación Salvación, ubicada en el municipio y departamento de Huehuetenango, en dicha Fundación atienden a 130 personas entre, niños, niñas, adolescentes, jóvenes y madres solteras, Este proceso se realizó en edades comprendidas de uno, dos y tres años once meses, los cuales reciben educación no escolarizada. Este proceso permitió el conocimiento de la labor tan grande y bella de todos los integrantes, las funciones y servicios de dicha Fundación, en las diferentes fases de práctica formal, se pudieron observar tanto las necesidades, debilidades, oportunidades , amenazas, tomando especialmente las debilidades de Fundación Salvación realizando un diagnóstico, el cual revela que es necesaria la implementación de un espacio específico para la atención de los infantes del nivel inicial, material didáctico para estimulación oportuna , guías metodológicas para las encargas del nivel y falta de guías educativas, los cuales responde a la necesidad de la población educativa.

La necesidad más urgente de abordar fue, la creación de un espacio específico para la atención del nivel inicial, la cual fue propuesta al director de Fundación Salvación, por medio del proyecto denominado. Espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial, el cual tuvo como objeto principal, crear un ambiente educativo que le permita despertar habilidades físicas y psicológicas, creatividad, a ser autónomo y auténtico, que le servirá para abrirse el mundo por sí mismo. Ayudando al mejoramiento de la calidad educativa en los niños y niñas del nivel inicial de Fundación Salvación.

1.2 Importancia de la Educación Inicial y Preprimaria

1.2.1 Importancia de educar a la primera infancia

El proceso de desarrollo humano es fascinante: Un ensamble de factores genéticos y ambientales que van influyendo en el desarrollo cerebral y modelando la conducta,

las emociones, la estructura física, las habilidades cognitivas y la personalidad, permitiendo así que el ser humano se adapte al entorno. Es un proceso constructivo, con una complejidad única en cada persona y que tiene como base indiscutible, los primeros años de vida.

Investigaciones recientes demuestran que el cerebro del recién nacido continúa el desarrollo durante los primeros años de vida (0 a 6 años) y que la influencia del ambiente, padres de familia, docentes de estos niveles y personas encargadas de cuidarlos impacta el desarrollo.

La flexibilidad del cerebro humano tiene un lado positivo y uno negativo. Con cada experiencia nueva y estimulante, el cerebro aprende a manejar diversas circunstancias. Sin embargo la desventaja es que las experiencias negativas también pueden tener efectos de largo alcance; una experiencia traumática afecta el cerebro en forma tan dramática, que conduce a comportamientos problemáticos en el futuro.

Es importante que los y las docentes no solamente ofrezcan experiencias de aprendizaje estimulantes y desafiantes, sino que también logren crear un ambiente seguro donde los niños y niñas se sientan apoyados, apreciados y se fortalezca el autoestima. De ahí la importancia de la formación docente.

1.3 Educación inicial y preprimaria en Guatemala

La educación en los primeros 6 años de vida no solo promueve el aprendizaje; sino también beneficia el desarrollo del cerebro, permitiendo a los niños que obtengan un desarrollo integral positivo a lo largo de los años.

Las propias actividades del niño son el primer determinante para el desarrollo, por lo que los profesionales del nivel deben generar y propiciar oportunidades de aprendizaje.

El aprendizaje en la niñez es más efectivo en situaciones que son significativas y comprensibles para ellos, proporcionando un mejor ambiente que propicie el aprendizaje de comportamientos apropiados y pertinentes.

1.3.1 Caracterización del nivel de educación inicial

- Este nivel orienta la atención de la niñez de 0 a 3 años, etapa crucial para el desarrollo del niño y la niña porque en estas edades se establecen las bases del comportamiento humano y de los primeros aprendizajes.
- Orienta la interacción de los adultos con los niños, ya que los vínculos afectivos y los estímulos familiares determinan decisivamente el nivel de desarrollo, la capacidad de aprendizaje y establece las bases para que construya el juicio moral.
- En este nivel se hace énfasis en la presencia e intervención del agente educativo, quien brinda una estimulación y atención sistematizada.

1.3.2 Modalidades de atención en el nivel de educación inicial

Modalidad escolarizada

- Es atendido por personal especializado.
- Horario de atención establecido.
- Es atendido en: Centros PAIN, Casas Cuna, Guarderías, Centros de Estimulación oportuna, Colegios Infantiles.

Modalidad no escolarizada

- Se desarrolla con la participación directa, activa y organizada de la familia y de la comunidad.
- Los programas, aspectos pedagógicos y horarios se organizan de acuerdo a las necesidades y características locales.
- La administración de esta modalidad está a cargo de la familia y líderes comunitarios.
- Se orienta a la familia en la estimulación de los procesos evolutivos.

Caracterización del nivel de educación preprimaria

- Este nivel orienta la atención de la niñez de 4 a 6 años, cumple una doble finalidad: La socialización del ser humano.
- La estimulación de los procesos evolutivos
- Se establecen las bases y los fundamentos esenciales para todo el posterior desarrollo del comportamiento humano, la formación de diversas capacidades, cualidades personales y el establecimiento inicial de rasgos de carácter
- En este nivel se hace énfasis en el rol mediador del docente

1.4 Programas a favor de la educación inicial y preprimaria.

1.4.1 Programa hogares comunitarios (SOSEP)

El programa Hogares Comunitarios constituye una estrategia de Gobierno para contribuir al enfrentamiento de la pobreza, es una alternativa viable, no tradicional y de bajo costo que propicia la participación organizada de la comunidad y la coordinación interinstitucional para la atención integral de la niñez en situación de riesgo social. Es un conjunto de acciones tendientes a prevenir y minimizar el problema de los niños y niñas en la calle.

Objetivos

Facilitar el desarrollo integral del niño y la niña menor de 7 años, hijos e hijas de madres trabajadoras, propiciando la implementación de un modelo psicopedagógico, que potencialice el papel de educador neutral de la familia y la comunidad.

Propiciar la participación organizada de la comunidad, en el desarrollo integral de los niños y niñas, mejorando condiciones de vida.

Promover la participación y capacitación de la mujer

Implementar los proyectos necesarios que refuercen, consoliden y garanticen la permanencia, estabilización y seguimiento del Programa y se satisfagan las necesidades del desarrollo humano en las comunidades.

Componentes del programa:

- Cuidado diario.
- Alimentación balanceada (4 Tiempos de Comida)
- Salud preventiva
- Estimulación temprana
- Aprestamiento escolar
- Fomento de valores

1.4.2 PAIN

Proyecto de atención integral al niño y la niña de 0 a 6 años

A. PAIN

Es una modalidad para la atención integral al niño y a la niña menor de seis años en comunidades urbano marginales y áreas rurales del país en contexto de pobreza, promueve la participación comunitaria y de la familia para mejorar la calidad educativa de sus hijos e hijas.

B. Objetivos del Programa

- Promover atención del niño y niña menor de seis años en comunidades menos favorecidas: Urbano Marginales y rurales del país.
- Establecer servicios de educación Infantil a niños y niñas de cero a seis años en áreas específicas para el desarrollo.
- Orientar a la población adulta y joven para que pueda ejecutar programas de salud, nutrición y educación inicial; propiciando el mejoramiento de vida del niño y la niña.
- Propiciar la participación organizada de la comunidad en la gestión de servicios de atención integral al niño y niña menor de seis años.
- Favorecer la relación del niño con el contexto familiar y socio – cultural.
- Fortalecer la educación Inicial y Pre -primaria en las diferentes comunidades lingüísticas del país, atendidos por el – PAIN –

C. El PAIN atiende 5 grupos

- El grupo de niños y niñas de 0 a 3 años 11 meses y que, se atiende en forma personalizada, promoviendo la estimulación para el desarrollo, con la madre, el hijo o hija y el coordinador docente o voluntario, trabajando las siguientes áreas: Destrezas de Aprendizaje, Comunicación y Lenguaje, Conocimiento de su mundo, Estimulación Artística y Motricidad.
- El grupo de niños y niñas de 4 a 6 años, quienes son atendidos en forma colectiva por un docente coordinador o voluntario, desarrollando actividades educativas para trabajar las áreas específicas para el desarrollo: Destrezas de Aprendizaje, Comunicación y Lenguaje, Medio Social y Natural, Expresión Artística y Educación Física.
- El grupo de madres embarazadas a quienes se les orienta con contenidos del cuidado y desarrollo del niño y la niña, higiene e importancia del cuidado en el embarazo, salud preventiva.
- El grupo de las madres lactantes atendidas por el coordinador docente o el voluntariado, se les orienta en el proceso de estimulación, cuidado y desarrollo del niño y la niña, higiene e importancia de la lactancia materna.
- El grupo de Padres y Madres de Familia de los niños y las niñas que asisten a los Centros PAIN, quienes se involucran en el desarrollo del proceso educativo en forma activa y directa. La atención a los grupos de madres se ejecuta en coordinación con el Ministerio de Salud Pública y con la Comisión Nacional para la Lactancia Materna.

El coordinador docente distribuye la jornada de trabajo para atender los cinco grupos de atención.

D. Materiales se utilizan en PAIN

Currículum Nacional Base, Nivel de Educación Pre Primaria

1. Orientaciones Didácticas de 0 a 1 años, 1 a 2 años, 2 a 3 años y 3 a 4 años

E. Beneficios que ofrece PAIN

- Atiende en forma integral a la niñez de 0 a 6 años en las áreas que enmarca el currículo de los niveles Inicial y Preprimario.
- Fortalece la gestión comunitaria como responsable en la organización y ejecución del proyecto
- Capacita constantemente a padres y madres de familia, mujeres embarazadas y madres lactantes en aspectos de desarrollo integral.

Propicia la formación de valores de convivencia democrática y de interculturalidad

1.4.3 Centros de Atención Integral (CAI)

Es un programa que brinda atención integral en educación, nutrición y recreación, está enfocado para aquellos padres y madres que trabajan y no cuentan con los recursos suficientes para contratar a alguien que les ayude con el cuidado de los niños, la Secretaría de Bienestar Social de la Presidencia pone a disposición los servicios de los Centros de Atención Integral en todo el país.

Dichos centros se encargan de dar cuidado, desarrollo y estimulación oportuna a los menores de seis meses y también a niños hasta los doce años de edad, sin costo alguno, hasta las seis de la tarde.

Además de una atención que fomente el desarrollo de capacidades, los niños reciben desayuno, refacción matutina, almuerzo y refacción vespertina, como parte del apoyo a los jefes del hogar.

Actualmente hay 38 Centros de Atención Integral a nivel nacional, 17 de ellos en Ciudad de Guatemala y el resto se ubica en los departamentos, con excepción de Petén, que según informa la titular de Bienestar Social, Silvia Palomo, pronto estará contando con este servicio.

En lo que va de este año, 4 mil niños han sido inscritos a este programa de desarrollo y educación, donde participarán en diferentes actividades como la práctica de ejercicio diario y el reforzamiento de tareas.

Los requisitos que deben cumplir los padres de familia que deseen inscribir a sus hijos son: presentar una copia de la partida de nacimiento, exámenes médicos de sangre, orina y heces que haga constar la situación de salud de los menores. Los cuales deben de pasar un estudio socioeconómico.

Como parte de la corresponsabilidad que conlleva recibir este servicio, los padres deben asistir una vez al mes a la Escuela de Padres que se realiza en el centro para recibir orientación sobre valores y conceptos de la base familiar.

1.4.1 Contemos Juntos

El Ministerio de Educación ha realizado diferentes esfuerzos para motivar a los estudiantes para que encuentren gusto en aprender matemática el Programa Nacional “Contemos juntos” enfocado a los alumnos del nivel preprimario, primero, segundo y tercer grado del primer ciclo del nivel primario del país con énfasis en despertar el gusto por la matemática a través de la interacción con la familia y amigos y el uso de herramientas lúdicas que favorecen el desarrollo de destrezas del pensamiento lógico y la creatividad.

Entre las grandes líneas de trabajo que describe del programa “Contemos Juntos” está el diagnóstico de la situación del aprendizaje de la matemática a partir de los resultados de las evaluaciones nacionales, los objetivos del programa, resultados esperados, estrategias de entrega del programa, niveles de coordinación, planeación, ejecución, limitantes y finalmente el cronograma de trabajo.

1.4.2 Programa Leamos Juntos

La lectura es una competencia básica para la vida porque es indispensable para que una persona pueda desenvolverse con éxito en la sociedad actual. En el contexto escolar, la comprensión lectora favorece el éxito y la permanencia de los estudiantes

en el sistema educativo y su integración social sin riesgo de exclusión, consciente de la necesidad de mejorar la calidad educativa, el Ministerio de Educación de Guatemala diseña e implementa el Programa Nacional de Lectura **Leamos Juntos**, cuya prioridad es velar porque los estudiantes, docentes, padres y madres de familia, y comunidad en general se involucren en la promoción y el desarrollo de la comprensión lectora. La implementación de este programa permite, además, cumplir con las políticas de calidad, de educación bilingüe e intercultural y de equidad, promover el desarrollo de competencias de lectura, el abordaje de los valores universales establecidos en el Curriculum Nacional Base - CNB - y la concreción por pueblos.

La lectura es una herramienta instrumental que favorece el desarrollo de destrezas de pensamiento crítico imprescindible para el ejercicio responsable de la ciudadanía. En este contexto, el Programa Nacional de Lectura **Leamos Juntos** promueve, a través de la lectura, la reflexión sobre los valores universales enmarcados en los ejes del currículo nacional (multiculturalidad e interculturalidad, equidad, educación en valores, vida ciudadana, desarrollo integral y sostenible).

El Programa Nacional de Lectura **Leamos Juntos** tiene como antecedentes las acciones, logros y lecciones aprendidas de experiencias anteriores; una de ellas es el programa **Todos a Leer**, creado en el 2006 con el propósito primordial de fomentar el hábito lector en docentes, estudiantes y padres de familia; para lograrlo, se trabajaron estrategias de lectura a nivel nacional y con el apoyo de UNESCO se dotó de libros. Otra experiencia es la del Programa Nacional de Lectura **A leer se ha dicho** que se lanzó en 2011 con el objetivo de fomentar la lectura y compilar la tradición oral guatemalteca; en el marco de este programa se editaron e imprimieron libros que fueron distribuidos en establecimientos oficiales de los niveles preprimario, primario y el ciclo básico.

II DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL

2.1 Nombre de la Institución donde se desarrolla el proyecto:

FUNDACIÓN SALVACIÓN, ubicada en la zona ocho del municipio y departamento de Huehuetenango.

2.2 Descripción de la Institución

2.2.1 Misión

Salvar a las personas en riesgo por medio de técnicas que las ayuden para su restablecimiento físico, mental y espiritual.

2.2.2 Visión

Que las personas puedan ser útiles a la sociedad por medio de educación adecuada y que ellos y ellas sean multiplicadores de lo aprendido para salvación de otros necesitados.

2.2.3 Programas que ejecuta.

Fundación salvación brinda los siguientes programas.

- **Vivienda:** provee las condiciones necesarias para satisfacer el derecho a la vivienda que se transforma en un nuevo hogar y una nueva familia.
- **Alimentación:** provee la alimentación necesaria para un desarrollo nutricional adecuado.
- **Salud:** este servicio se brinda por médicos voluntarios en las ramas de odontología, pediatría, psicología y medicina general de forma permanente.
- **Educación:** el servicio educativo se divide en los niveles; preprimario, primario, que son atendidos por medio de un colegio privado que trabaja específicamente con la fundación, el nivel básico, diversificado y superior son referidos a instituciones educativas privadas.
- **Recreativas:** el derecho a la recreación se provee para todos y todas a través del uso de las áreas deportivas y de ambientes ludo pedagógicos de las

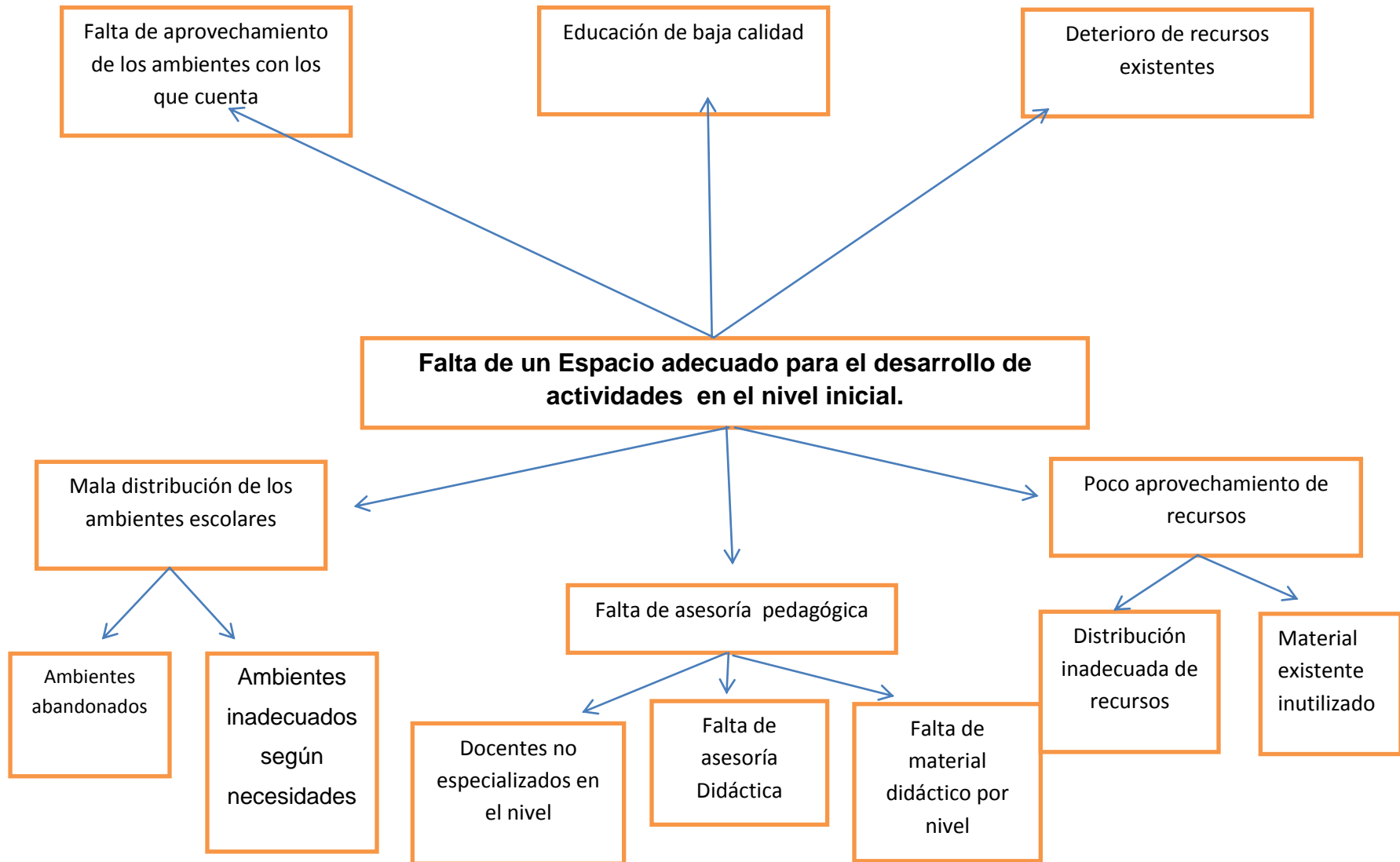
diferentes edades así mismo se realizan excursiones a diferentes centros y lugares turísticos de la localidad para generar la convivencia entre los beneficiarios.

2.2.4 Identificación de necesidades

Los resultados que presento el FODA aplicado a institución Fundación Salvación, en las Debilidades fue necesario realizar la priorización, de las debilidades más importante o urgente a atender a la Fundación, realizando a través de un profundo análisis con un enfoque holístico lo cual se llegó a establecer de mayor importancia a menor, detallando de la siguiente manera:

- Falta de espacios educativos de aprendizaje para el nivel inicial
- Falta material didáctico para el nivel inicial.
- Ausencia de guías de métodos y técnicas de estimulación oportuna.
- Falta de Rincones de Aprendizaje
- Falta de guía de juegos

Esquema No. 1 Árbol de Problemas



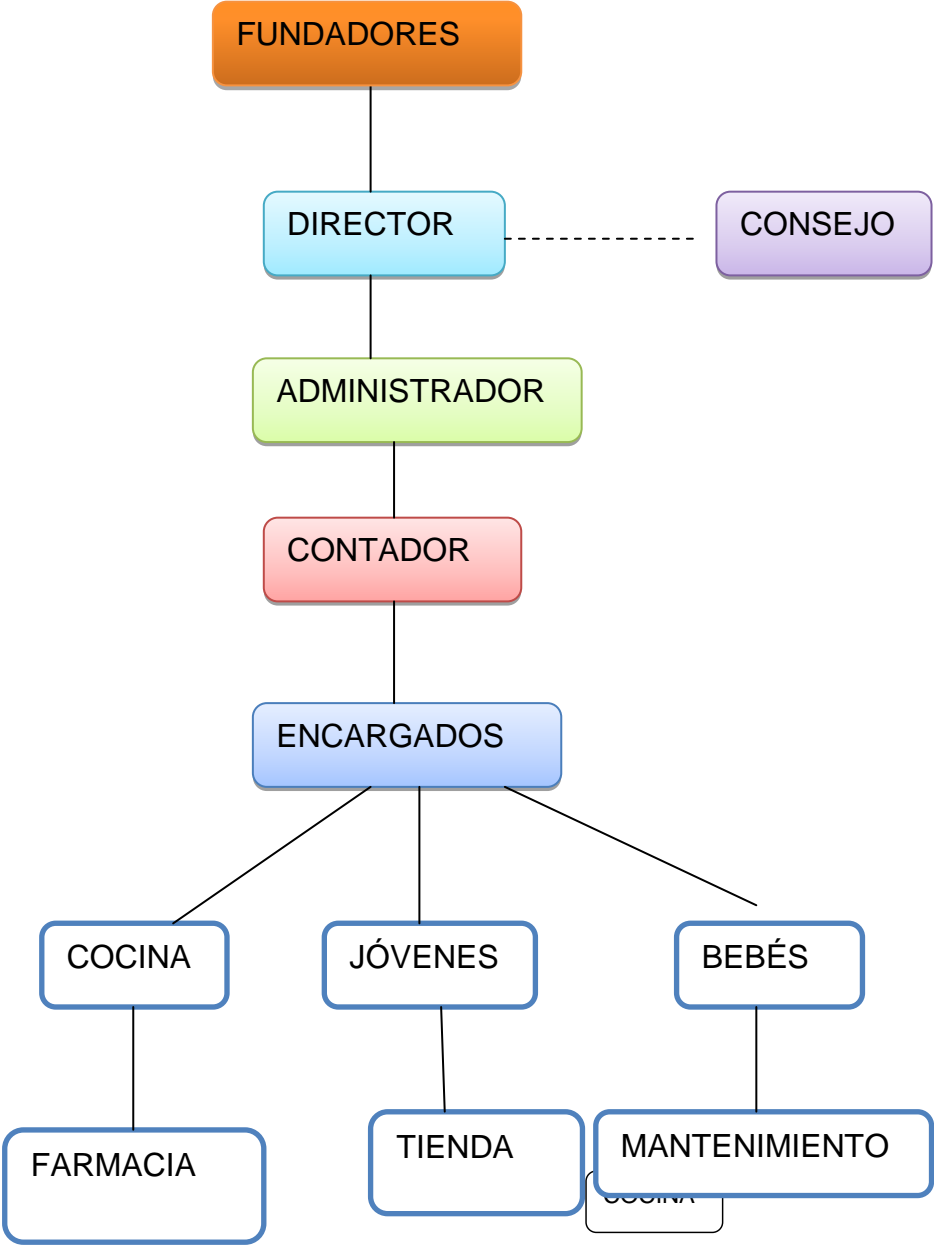
2.2.5 Foda Institucional

| FORTALEZAS | OPORTUNIDADES | DEBILIDADES | AMENAZAS |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • La institución recibe donaciones económicas de países extranjeros. • Cuenta con instalaciones propias. • Ayuda de diferentes profesionales (psicólogos, dentistas, médicos, nutriólogos, trabajadores sociales entre otros.). • Comunicación y colaboración entre los encargados y | <ul style="list-style-type: none"> • Crecimiento en proyectos a favor de la niñez y adolescencia. • Brindar una educación bilingüe de calidad. • Oportunidad de asociación con organizaciones extranjeras. • Relacionarse con varias instituciones educativas, estatales y recreativas. • Oportunidad de ayudas nacionales e | <ul style="list-style-type: none"> • Falta de un espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial. • Los encargados del área infantil no son especializados para la atención educativa de los niños. • Falta de guías en el área de estimulación oportuna. • Falta de técnicas y métodos de juegos educativos. • Poco | <ul style="list-style-type: none"> • Que se acabe el patrocinio y voluntariado en la fundación. • Poco interés de adoptar métodos y técnicas innovadoras de parte de las encargadas del área infantil • Falta de disposición de las encargadas para recibir capacitaciones. • Mala organización de los espacios en la institución |

| | | | |
|---|-------------------------|--|--|
| <p>voluntarios de la fundación</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ayuda económica de diferentes instituciones públicas y privadas de la localidad. • Cuenta con reglamento de funciones para los internos. • Brinda la oportunidad de estudio hasta el nivel universitario a los internos. | <p>internacionales.</p> | <p>aprovechamiento de los materiales con los que cuentan.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Falta de conocimiento del material didáctico adecuado. • Poco aprovechamiento del tiempo. • Falta de Material didáctico para el nivel inicial. • Ausencia de guías, métodos y técnicas de estimulación oportuna. • Falta de Rincones de Aprendizaje. | |
|---|-------------------------|--|--|

2.2.6 Organigrama Institucional

Esquema No. 2



III DESARROLLO DE LA PROPUESTA

3.1 Justificación

El proyecto de Espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial toma en cuenta, a la educación inicial en Guatemala ya que ha generado avances significativos e importantes como la implementación del Curriculum Nacional Base del nivel inicial el cual toma como centro el proceso de aprendizaje a los infantes, creando ciudadanos críticos y reflexivos, pero a pesar de estos grandes cambios, no se ha considerado como una educación obligatoria para los niños y niñas en esta etapa de 1 a 3 años 11 meses, es importante tomar en cuenta que la educación inicial brinda experiencias significativas que contribuyen a un desarrollo físico, cognitivo, emocional, social y cultural a temprana edad, abriendo un espacio de interacción lúdica con niños, madres, padres, docentes y comunidad.

El desarrollo de una educación inicial toma en cuenta diferentes actores los cuales son indispensables para el logro de capacidades, destrezas y habilidades en los infantes logrando así una educación de calidad, dentro de estos están: los espacios adecuados, que brindan interacción entre niños, docentes y padres de familia, propiciando experiencias y aprendizajes significativos, el espacio debe propiciar suficiente iluminación, ventilación con material adecuado según las necesidades de la población infantil, material didáctico adecuado, el cual estimule y propicie la construcción de aprendizajes, brindando experiencias sensoriales en los infantes y docentes especializados quienes guiarán los procesos educativos, brindando métodos y técnicas que ayuden a la construcción de aprendizajes, formando niños y niñas competentes.

Para el desarrollo de la educación inicial existen investigaciones curriculares que brindan métodos y técnicas funcionales para el desarrollo cognitivo del niño tales como: Hermanas Agazzi, Montessori, Froebel y Piaget quien plantea que el desarrollo mental ocurre a través de la activa exploración y manipulación que el

niño realiza en su ambiente y a través de interacción de lenguaje con otros niños y adultos, confirmando así la importancia de la educación a temprana edad.

El proyecto espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial propone crear espacios enriquecidos con diversos materiales los cuales ayudarán a generar el trabajo en equipo enfocado a la investigación, exploración, manipulación, creando y vivenciando experiencias de aprendizaje.

3.2 Antecedentes

Laorden, C., Pérez, C. (2002), en el documento el espacio como elemento facilitador del aprendizaje, dice que el espacio es un elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, debe ser objeto de planificación cuidadosa según las necesidades del grupo y las opciones metodológicas concretas. Por eso, entendemos que la organización y planificación del espacio educativo es un factor didáctico que nos permite facilitar la consecución de metas y objetivos educativos.

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología Buenos Aires,(2004), Núcleos de aprendizaje prioritario, dice que Los aprendizajes definidos no deben ni pueden ser interpretados linealmente como indicadores de acreditación vinculantes con la promoción de los alumnos, deben considerarse como indicios de progreso de alumnos, que determinarán las intervenciones docentes pertinentes. Asimismo, las decisiones sobre la acreditación y promoción de los alumnos deberán ser definidas en el marco de las políticas y las normativas sobre evaluación vigentes en cada jurisdicción. El propósito de que los aprendizajes priorizados se constituyan en una base común para la enseñanza, no implica que ésta se reduzca solamente a ellos tampoco a las áreas seleccionadas en esta primera etapa. Las propuestas de enseñanza deberán buscar equilibrio e integración entre saberes de carácter universal y aquellos que recuperan los saberes sociales construidos en marcos de diversidad socio-cultural; entre saberes conceptuales, formas diversas de sensibilidad y expresión; entre dominios, maneras de pensar propios de saberes disciplinarios específicos, aquellos comunes que refieren a cruces entre disciplinas,

modos de pensamiento racional y crítico que comparten las diferentes áreas/disciplinas objeto de enseñanza.

UNICEF, (2005), Educación Inicial ambiente de aprendizaje para la atención preescolar, dice que la concepción del ambiente de aprendizaje en la Educación Inicial, se involucran tanto los espacios institucionalizados: maternos, preescolares independientes y anexos a las escuelas básicas, como también los espacios familiares y comunitarios: hogares de los niños y niñas, ludotecas, bibliotecas, hogares de atención integral, centros de atención integral y centros de cuidado espontáneo. Para ello, el ambiente debe ofrecer un clima favorecedor de los aprendizajes, donde exista respeto, cariño, oportunidad de producción, intercambios, descubrimientos y sentido del humor, y en el que los adultos, los niños y las niñas están libres de tensiones y entretenidos con que hacer diario.

Según el Currículum Nacional base del nivel inicial ,(2007), el ambiente educativo debe de contar con una organización que incluya: espacio, recursos, materiales y distribución del tiempo, el docente debe ofrecer una variedad de materiales estimulantes los cuales propicien oportunidades de manipulación, exploración, interacción y creación, estos materiales deben de responder a las características y necesidades del niño según al lugar donde pertenezca, el ambiente educativo debe de contar con una visión integral desarrollando oportunidades de juego, relaciones intrapersonales descubrimiento, creatividad, exploración y experimentación lo cual favorecerá a la construcción del conocimiento además de brindar un clima cálido de interacción y gusto al aprendizaje.

Velasco, E. (2008). En el documento Normas y especificaciones para estudios, proyectos, construcción e instalaciones, dice que los espacios educativos son una condición necesaria, más no única o suficiente, para promover actividades educativas destinadas al desarrollo de las distintas competencias establecidas en el currículo. Una mayor dotación de este tipo de áreas brinda la posibilidad de una oferta diferenciada de actividades de aprendizaje a los alumnos. Además, puede

facilitar la labor del colectivo docente. Una función básica de los espacios educativos es ofrecer condiciones que garanticen el resguardo y la seguridad de las personas y los bienes de la escuela. Además, las características de construcción de las áreas educativas deben asegurar ambientes dignos, cómodos y seguros para el desarrollo de actividades escolares.

Velez, C. (2009) En el documento desarrollo infantil y competencias en la primera infancia, dice que un espacio educativo significativo es un escenario de aprendizaje estructurado, retador y generador de múltiples experiencias para los niños que participan en él. Se trata de una situación o conjunto de situaciones relacionadas entre sí, que facilitan la construcción de un nuevo conocimiento y permiten desarrollar formas de pensamiento más avanzadas y modalidades más complejas de interacción con el mundo. El desarrollo de los niños durante la primera infancia es un proceso de reorganización y de transformación permanente de las competencias que van adquiriendo y por lo tanto requiere de experiencias que constituyan retos que les permitan conocer progresivamente, el mundo real, a los otros y a sí mismos. A lo largo de los primeros años, los niños interactúan en espacios que pueden ser ricos y novedosos en la medida que los enfrentan a las exigencias de la vida diaria.

Otálora Y.(2010) ,en el Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias en la infancia, dice que espacio educativo significativo es el ambiente de aprendizaje constituye un escenario de construcción de conocimiento en el que el agente educativo, genera intencionalmente conjunto de actividades y acciones dirigidas a garantizar la consecución de un objetivo de aprendizaje amplio y pertinente para el desarrollo de competencias en uno o varios dominios de conocimiento. El concepto de ambiente de aprendizaje no sólo se refiere a la totalidad de las actividades que giran alrededor de un objetivo de aprendizaje centrado en un conocimiento específico, contenido temático o una habilidad, como tradicionalmente se concibe. El ambiente de aprendizaje es el espacio estructurado en el que se articulan diversos elementos y relaciones necesarios para alcanzar tal

objetivo. Espacio educativo se puede considerar significativo en la medida que promueva el principal sentido de la educación: el aprendizaje y el desarrollo humano.

Palomera, L., Lozano, R. (2010) en la información el ambiente de aprendizaje como área de oportunidad para la enseñanza del diseño, dice que espacios estimulantes atraen a la gente y dispara el pensamiento creativo. Hacen posible la motivación responsable de maestros y estudiantes. Experiencias multisensoriales, visuales, táctiles y auditivas, estimulan a las personas influyendo la memoria y la interiorización de información. Ciertas experiencias de aprendizaje pueden anclarse a un lugar en particular, sonido o aroma, los cuales proporcionan señales auxiliares para que el cerebro construya la memoria y procese información. Los humanos asocian lo que aprenden con el lugar en que lo aprenden. La clave es la variedad de estímulos que puedan ofrecerse, con algo tan simple como la pintura de las paredes. El diseño del espacio debe incluir la oportunidad de realizar actividades no planeadas. Permitir la comunicación visual mediante la transparencia, y el aprovechamiento de visuales a paisajes naturales.

Rueda, M.(2011) en la Investigación educativa y las decisiones interactivas en el aulas y proceso de enseñanza aprendizaje, establece que están ligados al tema clave, la interactividad docente-alumno, pues un grupo de investigaciones realizadas por Fueguel, visualizan las aulas como un medio social, culturalmente organizados destacando que cada interacción da un significado a cada participante del proceso educativo, en este proceso es importante la creación de normas ya que las interacciones se dan de diferentes formas las cuales pueden ser positivas y negativas para el estudiante, las decisiones interactivas en el aula son como sistemas sociales vivientes que se desarrollan a lo largo de la vida, es importante mencionar que el aula educativa debe de tomar en cuenta las características de los contextos en los cuales se enseña para la promoción de aprendizajes significativos.

Nascimento, M. (2012), en la revista Estilos de Aprendizaje, dice que la diversidad de las modalidades de acceso al conocimiento constituye una de las características más

importantes en las sociedades del aprendizaje. Basado en competencias, los estilos de aprendizaje se fundamentan en un sistema de enseñanza-aprendizaje, que va desarrollando la autonomía de los estudiantes y la capacidad de aprender, el aprendizaje basado en Competencias, significa establecer las que se consideran necesarias en el mundo actual. La metodología de la investigación fue un estudio cuantitativo con aplicación del cuestionario COMPUNEM y cualitativo análisis documental y la entrevista semiestructurada. Los resultados muestran que existe gran percepción de los estudiantes referente a los estilos de aprendizaje como esencial para su formación y las elecciones como competencias para el ejercicio profesional.

3.3 Fundamentación teórica

3.3.1 Espacio educativo

3.3.1.1 Aspectos generales

Es un componente imprescindible de la escuela infantil, como elemento constitutivo del ambiente formativo, la escuela tiene que asumir el carácter de un ambiente educativo intencional y profesionalmente estructurado y que la organización de los espacios educativos debe entenderse como un aspecto significativo, que influye en el comportamiento de los agentes de la escuela y en el significado que se atribuye a la actividad repercutiendo a su vez en la capacidad de experimentación de los niños.

La organización de los espacios define la escuela como ambiente finalizado no artificial, ofrecen al niño el significado de la continuidad, la flexibilidad y la coherencia, la escuela se convierte en una vivencia educativa, cuando los espacios y el mobiliario no se dejan a la casualidad y a la improvisación sino que están concebidos para facilitar el encuentro de cada niño con las personas, los objetos y el ambiente. El espacio debe expresar una intencionalidad pedagógica, el significado tiene que construirse conscientemente y definirse coherentemente con las

programaciones del proyecto educativo y didáctico, el ambiente de vida acogedora y estimulante para las relaciones y aprendizaje.

La importancia del ambiente físico para predisponer conductas y formas de aprendizaje infantil y la conciencia de su interdependencia con otros componentes del contexto educativo (organización de actividades, calidad de las relaciones etc). Diferentes estudios dedicados a observar el contexto de las instituciones educativas para la primera infancia, han puesto de manifiesto la importancia de las relaciones entre las instalaciones, la estructuración de los espacios, componentes lúdicos y sociales de los pequeños.

La investigación de Manetti y Campart sobre espacios e interacción en un grupo de preescolar (Manetti y Campart, 1987) puso en evidencia, por ejemplo, el modo en que el ambiente físico tiene una notable importancia psicológica para el niño, por cuanto define determinadas posibilidades de interacción y puede ofrecer motivos mas o menos ricos para despertar la creatividad, y basándose en la afirmación, extraídas de estudios anteriores , de que la posibilidad de elección entre territorios comunes y espacios personales dentro del mismo ambiente, constituye un estímulo de las actividades creativas. La variación de la estructura físico- ambiental de la clase por periodos puede facilitar la posibilidad de relación social entre niños y promueven nuevos hábitos o estilos de comunicación. Además de favorecer la oportunidad de juegos estructurados y cooperativos (Manetti y Campart).

El espacio escolar tiene que ser por un lado, el mundo articulado y no confuso, una fuente de estímulos que tengan en cuenta las diferencias de sexo, de intereses y de inteligencias y, por otro lado debe ser percibido como ambiente seguro, familiar y emocionalmente adecuado a las necesidades de los niños. La posibilidad de privacidad, suavidad del ambiente y la personalidad del espacio representan dimensiones físicas y simbólicas de la organización que permiten al niño habitar espacio y vivirlo como el lugar emocionalmente seguro.

La privacidad está garantizada por la presencia de lugares delimitados, donde los niños pueden apartarse solos o en pareja, escaparse de la mirada del adulto y de una dimensión forzada de socialización continua y amplia, es evidente la necesidad de privacidad, se manifiesta claramente en la escuela infantil, y que la satisfacción de tal necesidad genera el menor grado de agresividad, mayor capacidad de establecer relaciones cualitativas entre iguales. Así, la disponibilidad de rincones suaves concede al niño la posibilidad de modular los tiempos entre actividades táctiles y sensoriales, concede al niño la posibilidad de modular los tiempos entre actividades interesantes y relajantes que representa además un componente del espacio, que pueda asumir una importante función simbólica afectiva.

La personalización del espacio constituye un elemento que caracteriza el contexto como un lugar familiar y vital, donde el niño puede reconocer partes de sí mismo y de su historia dentro de un espacio colectivo. La presencia de espacios y objetos personales (un cajón propio, un álbum con fotos familiares, algunos juguetes de casa, etc.) atenúan la dimensión de anonimato de la institución, comunican sentido de pertenencia y representan una zona de transición entre casa y escuela.

Todos estos aspectos que se refieren a la dimensión emotivo-afectiva ligada a la organización y a la utilización de espacios, son considerados de manera conjunta en él. El ambiente de la escuela debe ser un ambiente de vida para cada niño, no un lugar anónimo; un espacio amigo, donde pueda encontrar respuestas a sus propias y particulares exigencias y preferencias, en la escuela se evalúa como elemento positivo de la organización del ambiente que los niños puedan encontrar espacios personales y lugares protegidos para relajarse o desarrollar una actividad tranquila en soledad.

Un contexto escolar se puede considerar vivido y habitado por los niños solo cuando se les pide que contribuyan directamente en la organización de espacios y material. El desarrollo y la participación de los niños en la disposición de los espacios les permite apropiarse del ambiente y vivirlo como una extensión de sí mismo, darle forma concreta y simbólica.

La idea de que el espacio escolar tiene que ser transformado, construido y reinventado por los niños se concreta en los criterios que fundamentan algunos ítems: el espacio interior y la competencia simbólica y en las entradas análogas referidas al espacio exterior. En estos podemos encontrar afirmaciones que sostienen la necesidad pedagógica de elaborar un proyecto compartido entre adultos y niños desde zonas, espacios. Una filosofía de calidad basada en la asunción de que la apropiación de espacio, tanto desde el punto de vista afectivo como cognitivo, en esta edad, pasa por la posibilidad lúdica de dar una nueva función al espacio, de reinventarlo según modalidades personales, también un ambiente que provoque la necesidad infantil de hacer, manipular, ensamblar, construir debe ser el motivo reconocible en la organización del espacio y en el proyecto educativo. Ponen de manifiesto que el apoyo de la capacidad constructiva concreta y simbólica del niño, de su exploración y descubrimiento del mundo a través del hacer y transformar se entienda como un elemento fundamental de la intencionalidad pedagógica a nivel de preescolar. En la escuela deben existir espacios y ambientes que nacieran, cambiaran durante el curso escolar y durante los tres años escolares, las aulas siempre iguales, paradas, permiten pensar en una intervención educativa que no tiene en cuenta la riqueza del juego y del modo de actuar del niño y no prevé la expansión y articulación.

Tiempo, espacios y grupos: El análisis y evaluación de la organización, Anna Bondioli, Gabriella Niguito 2011.

3.3.1.2 Organización de los espacios

Los espacios escolares de un centro de educación infantil abarca no solamente sala o aulas, sino cualquier ámbito donde se vaya a realizar actividades del proceso enseñanza aprendizaje: Espacios educativos y de higiene.

A) Espacios Educativos

El espacio donde pasa mas tiempo el niño es su aula y es necesario tener en cuenta las siguientes propuestas:

El aula de educación infantil contara con unas dimensiones mínimas, destinada a niños menores de 2 años dispondrá de áreas diferenciadas para el descanso e higiene personal. También se pondrá contar con una sala para usos multiples para comedor y patio de juego.

B) Espacios de Higiene

Se establecerá dos tipos de servicio, uno para aseo del personal y otro para los alumnos, con dos lavamanos y dos inodoros.

3.3.1.3 Criterios para la organización de espacios

A) Criterios Generales

- Dimensiones pertinentes y suficientes
- Ambientación y decoración adecuada
- Dotación suficiente de mobiliario
- Temperatura adecuada
- Iluminación suficiente
- Ventilación adecuada
- Acústica apropiada

B) Criterios reguladores

Una adecuada organización del ambiente incluyendo espacios, recursos materiales y distribución del tiempo. La distribución del espacio debe adecuarse a las variadas necesidades del niño. Se ha de prever que los chicos dispongan de lugares propios y de uso común para compartir, jugar y relacionarse con los demás.

C) Criterios psicopedagógicos

- Los niños se relacionan mejor y aprenden mas en un ambiente estimulante y a la vez ordenado, en el que se les ofrecen distintas posibilidades de acción.
- Es muy importante crear un ambiente cálido y confortable, próximo al del hogar, en que los niños y niñas se sientan a gusto. El ambiente despersonalizado y rígido es lo mas opuesto a lo que los niños necesitan.

- Se debe cuidar que los elementos del ambiente ofrezcan posibilidades de manipulación e inviten al juego y a la recreación.
- Es importante que la organización del espacio facilite el encuentro entre los miembros del grupo, a la vez que permita el aislamiento, el trabajo y juego individual.
- La disposición del espacio debe realizarse de forma que propicie la utilización autónoma. Los recursos deben estar al alcance de todos.
- El ambiente escolar debe contemplarse en su conjunto, procurando que globalmente se aproxime a cubrir las necesidades de todos los niños, pero también las preferencias e intereses particulares de cada uno.
- Es necesario aprovechar al máximo todos los espacios del centro y concretar en la organización del ambiente el principio de diversidad de elección, para respetar y ajustar la intervención educativa a las diferencias individuales y grupales.
- La flexibilidad es un criterio imprescindible; no es aconsejable una especialización excesiva de los espacios.
- El ambiente puede favorecer o inhibir los intercambios personales. Una forma de propiciarlos es organizar el espacio en diversas zonas de actividad o espacios con distintas ofertas que, coherentemente con el criterio anterior, deben ser suficientemente flexibles.
- Los espacios evolucionan con las personas que lo utilizan. El ambiente es cambiante.
- Al disponer las distintas zonas de actividad debe cuidarse especialmente la colocación de los muebles y demás equipamiento para que no hayan interferencias entre unas actividades y otras.
- Conviene observar la utilización que los niños y niñas hacen del espacio y los materiales para introducir las modificaciones y novedades oportunas.
- Cualquier organización a de responder a una intencionalidad educativa y no a una moda.
- Diversificación de horarios en función de la edad de los niños, características del grupo, periodos del año.

3.3.1.4 Ritmos y rutinas cotidianas

Cada niño tiene ritmo y estilo de maduración, desarrollo y aprendizaje diferente. La rutina diaria en los primeros años de vida ofrece los momentos más privilegiados para la relación afectiva, la comunicación, el conocimiento de si mismo y de otros, el aprendizaje, se puede aprovechar la rutina diaria para iniciar a los niños en la formación de hábitos.

La organización de los tiempos abra de tener en cuenta la previsión de rutinas que ayuden a los escolares a ubicarse en su entorno inmediato a través de la interiorización del orden de las actividades y experiencias dotadas de una lógica temporal.

Es importante que el profesional que trabaja en la educación infantil, planifique y secuencie su acción pedagógica globalmente en torno a los tres ambientes de experiencia:

- Área de identidad y autonomía personal.
- Área del medio físico-social.
- Área de comunicación y representación.

También es importante mencionar la existencia de la adaptación para aquellos alumnos con necesidades educativas especiales.

Las nociones temporales se van adquiriendo a lo largo de toda la etapa de educación infantil. El orden temporal de las actividades tendrá en cuenta que:

- Hay que partir de un ambiente especialmente preparado para interactuar con los objetos
- A través de las actividades de representación se adquiere el proceso simbólico.
- Adecuar el espacio y el tiempo a las diferentes actividades.
- Se establecerán rutinas cotidianas, partiendo de los ritmos biológicos de los niños y establecer unos marcos de referencia temporales.

- Hay que establecer una organización horaria que prevea diferentes ámbitos de experiencias y en espacios bien definidos.

Si se centran en el primer ciclo de la educación infantil será en este periodo cuando las rutinas presentes de la vida se establezcan a la vez de determinados tiempos:

- El control de esfínteres.
- Higiene y aseo.
- Alimentación y nutrición.
- Juego.
- La manipulación.
- Salidas.

La planificación de los tiempos para el desarrollo de todas las capacidades se realizarán teniendo en cuenta la observación del desarrollo madurativo y evolutivo de los niños.

3.3.1.5 Materiales didácticos

Tan importante como la organización de los espacios y los tiempos es el material didáctico, ya que constituye uno de los recursos más importantes para la educación infantil.

El material que se usa en la educación infantil es muy variado y va encaminado al desarrollo de las áreas manipulativas, motriz, sensorial, cognitiva, social, afectiva.

| Motricidad General | Motricidad Especifica |
|---------------------------|--|
| Aros | Tijeras-recortables |
| Cuerdas de saltar | Punzones-lápiz-pincel-pinturas |
| Cintas | Cremalleras |
| Balones | Arcilla y barro |
| Colchonetas | Goma |
| Espejos | Plastilina |
| Tunel-tobogan-Triciclo | Material de insertado, de enroscado, encajables. |

Posibles materiales para psicomotricidad

| Visual | Táctil | Auditiva |
|--------------------|---------------------|---------------------------|
| Murales | Juego de textura | Discriminación de Sonidos |
| Encajables | Objetos reales | Instrumentación |
| Puzzles | Caja de pesas | |
| Dominós de colores | Lija | |
| Forma geométricas | Material Montessori | |

Gamero R. (2004), Manual del auxiliar de jardín de infancia.

3.3.1.6 Aula de calidad

A) Dimensiones del aula

- Dimensión física; incluye espacio físico, organización, dimensión, condición y los materiales educativos que la componen.
- Dimensión funcional; incluye la forma en que los espacios son utilizados
- Dimensión temporal; incluye la organización del tiempo, momentos en los cuales los espacios serán utilizados para las actividades escolares.
- Dimensión relacional; se refiere a las relaciones que se dan dentro del aula.

B) Por su calidad

- Incluyente
- Accesible a todos los ciudadanos

- Facilitar recursos personales, materiales brindando la misma oportunidad de aprendizaje a los estudiantes.
- Proponer cambios innovadores en el aula para la participación activa de los estudiantes.
- Estimular y propiciar relaciones afectivas intrapersonales.

El aula de calidad se debe promover la interacción entre estudiantes desarrollando la convivencia y las relaciones intrapersonales, el docente deberá de plantear estrategias para propiciar un ambiente cálido y de confianza entre alumnos y docente.

En el aula de calidad los rincones de aprendizaje son espacios interactivos que brindan oportunidades de aprendizajes individuales y grupales desarrollando la construcción de su propio aprendizaje, habilidades y destrezas a través de actividades lúdicas y espontáneas.

C) Condiciones generales del aula.

El aula debe de cumplir con los siguientes aspectos.

- **Aspectos físicos.**
 - Suficiente iluminación, natural y artificial, se debe de contemplar la utilización de la luz natural en el horario diurno y la utilización de la iluminación artificial para mejorar la iluminación natural en los sectores que lo requieran vigilando la utilización correcta de esta.
 - Visibilidad: los estudiantes deben ver bien desde un lugar distante al pizarrón.
 - Transmisión térmica: el aula debe de contar con una temperatura adecuada, la cual no impida el desarrollo de actividades educativas en los diferentes climas.
 - Acústica: los estudiantes deben de escuchar bien desde cualquier lugar, se debe de evitar el nivel elevado de ruidos transmitidos y recibidos.
 - Calidad olfativa: los olores en el aula deben de ser nulos o agradables.
 - Estética funcionalidad: combinación de objetos estéticos en el aula de forma atractiva.

- Ventilación: debe de contar con suficientes ventanas, según el contexto.
- Pisos: adecuados a la población educativa
- Paredes: pintadas en tonos claros.
- Puertas: al exterior de tamaño adecuado que permita la evocación.
- Instalaciones eléctricas adecuadas: que estén fuera del alcance de los niños pequeños, cada una de las instalaciones deberán de contar con protectores.

- **Aspectos pedagógicos que inciden en la disposición del mobiliario.**

Los mobiliarios deben de contar con diseños específicos según la edad de los estudiantes reduciendo el riesgo de fatiga física y deterioro de la salud en el niño, en el aula de calidad es necesaria considerar.

- Multifuncionalidad respecto al uso: que permitan diversas actividades como: lectura, talleres, recreación, alimentación y proyectos grupales estableciendo dinámicas individuales y grupales
- .Apilamiento y transporte;” es recomendable diseñar modelos que tengan como característica el almacenamiento con el fin de poder minimizar el espacio que ocupan durante su guardado. El apilamiento, también es importante porque facilitan las tareas de transporte dentro del establecimiento”.

–

D) Condiciones ambientales

El ambiente en el aula es de carácter dinámico el cual propicia interacciones y relaciones de aprendizaje en los estudiantes, en el aula se desarrolla la inclusión de todos sus miembros colaborando mutuamente en el proceso educativo.

- **Trabajo colaborativo**

El aula de calidad debe de propiciar el trabajo colaborativo organizando a los estudiantes brindando roles específicos, favoreciendo al desarrollo de competencias, estas actividades facilitan el desarrollo de actividades científicas, resolución de problemas y la integración de aprendizajes.

- **Incorporación de tecnologías en el aula.**

Se espera que en un futuro cercano el aula de calidad cuente con equipos tecnológicos, que permitan el acceso a las TIC, (técnicas de información y comunicación) respondiendo a las necesidades de la sociedad actual.

E) Condiciones específicas para los niveles de educación preprimaria y primaria.

- **Aspecto arquitectónico.**

- Estas deben de estar diseñadas según el contexto y las necesidades de la población educativa, con elementos que faciliten el ingreso, egreso y movilización de los estudiantes discapacitados y no discapacitados.

“Para un aula de calidad el índice de ocupación para el Nivel de Educación Preprimario es mínimo de 2.00 m² y para el Nivel de Educación Primaria de 1.25 m². En climas fríos la altura mínima interior es de 2.80 sobre el nivel de piso, si el clima es cálido debe agregarse dos hileras más de blocks. No debe existir gradas entre interior de aula y corredor exterior. En el Nivel de Educación Preprimaria será necesario considerar un espacio para el servicio sanitario exclusivo por aula”.

- **Clima afectivo.**

Esta es una condición básica para generar un ambiente de felicidad, para los estudiantes, este se logra con el respeto y del cuidado de cada uno de ellos, por lo que es necesario.

- Transmitir seguridad en el desarrollo de capacidades
- Transmitir confianza para la solución de conflictos
- Hacerles sentir que son estimados
- Valora esfuerzos
- Reforzar relaciones grupales.

- **Decoración**

El docente debe de ofrecer variedad de material estimulante y manipulativo para el niño el cual propicie interés y experiencias de aprendizaje tomado en cuenta la cultura a la cual pertenece.

La decoración del aula debe de propiciar una atmosfera cálida, la decoración puede realizarse con materiales hechos por los niños o bien con material de desecho tomando en cuenta el tema generador.

- **Organización del mobiliario**

“Es necesario asegurarse que los estudiantes encuentren la oportunidad de interactuar democráticamente, por lo que la organización del mobiliario debe contribuir a las relaciones interpersonales”.

Es importante que el estudiante se involucre en la organización y mantenimiento del mobiliario con el fin de dar buen uso a los recursos con los que cuenta, para la realización de actividades se sugiere distintas formas de organización tales como:

- Trabajo individual: desarrolla la capacidad de atención, autonomía y responsabilidad en las tareas asignadas.
- Trabajo en pares: se puede utilizar para desarrollar la capacidad de relacionarse, para compartir experiencias y conocimientos, desarrolla la capacidad de escucha.
- Trabajo en grupo: constituir tres, cuatro o cinco persona que formen un equipo de trabajo, pueden organizarse por sorteo o afinidad, este trabajo fomenta el liderazgo y la responsabilidad de trabajar en equipo ayudando a superar debilidades y aumentar fortalezas.

- **Ambiente letrado.**

Para inducir al niño a un ambiente letrado es necesario estimular el vocabulario visual tomando en cuenta los siguientes materiales y sugerencias.

- Rotular cada objeto y espacio del aula para estimular el vocabulario básico.

- Verificar que el material sea contextualizado que responda a las necesidades culturales.
- Elaborar normas de conducta, respetando y teniendo presente las sanciones.
- Contar con material de asistencia.
- Realizar con los estudiantes un calendario para verificar el tiempo.
- Elaborar el horario que sea flexible de actividades.
- Preparar cartelera para el reforzamiento de aprendizajes por área.
- Colocar reloj para mecanizar el tiempo e identifique los números.
- Asignar espacios de alimentación, juego, higiene y movimientos.
- Establecer espacios para el trabajo colaborativo

- **Rincones de aprendizaje**

Estos rincones son esenciales para el nivel preprimario, para los cuales se debe de tomar en cuenta lo siguiente.

- Organizar un ambiente educativo integral de las áreas del curriculum.
- Brindar experiencias de juego, propiciando experiencias de aprendizaje incitadas al descubrimiento, manipulación, creación, experimentación y resolución de problemas.
- Promover relaciones intrapersonales de respeto y confianza hacia los demás compañeros.
- Proponer diversidad de escenarios dentro y fuera del aula que propicien seguridad para el niño donde puedan divertirse, interactuar y compartir experiencias.
- Favorecer la participación de la familia y comunidad educativa en las actividades educativas.

- **Biblioteca del aula**

Este espacio debe fomentar el gusto por la lectura, los libros deben de ser acorde a la edad, con temas infantiles ilustrados, para fomentar la lectura de imágenes a temprana edad, se sugieren cuentos clásicos, adivinanzas, chistes, moralejas, rimas y retahílas, la biblioteca debe de estar colocada en una librera donde los libros estén al alcance de los niños, debe de contar con mesas, cojines o alfombra, debe de

incluir libros grandes para la lectura en grupo. Mejía, M.N (2004). Ambiente de aprendizaje en preescolar.

3.3.2 Aprendizaje en el nivel inicial

3.3.2.1 Definición

Es el proceso de adquisición y enriquecimiento de conocimientos y potencialidades de un individuo, para comprender y actuar sobre su entorno, el aprendizaje influye por medio de condiciones internas de tipo psicobiológico, así como de condiciones externas como, la organización del aula contenidos, métodos, actividades y la relación con el profesor.

El trabajo cotidiano del profesor es hacer posible el aprendizaje, la enseñanza tiene como característica principal la intencionalidad, el reto del docente será logra que los estudiantes sean capaces de utilizar el conocimiento para fines propios y no solo para fines escolares, para el logro del aprendizaje el docente debe de crear estrategias que permitan potenciar el aprendizaje en los alumnos. Gonzales, (2003)

Se interesan en las conductas observables, la perspectiva del aprendizaje sostiene que el desarrollo es el resultado del aprendizaje, un cambio duradero en la conducta basada en la experiencia o adaptación al ambiente. Los teóricos del aprendizaje se preocupan por encontrar las leyes objetivas que gobiernan los cambios en el comportamiento observable y se aplican por igual a todos los grupos de edad. Consideran que el desarrollo es continuo y enfatizan el cambio cuantitativo. Los teóricos del aprendizaje han aportado mayor rigor científico al estudio del desarrollo humano. los términos se definen con precisión y las teorías pueden ser comprobadas. Al enfatizar las influencias ambientales ayudan a explicar las diferencias culturales en la conducta. Dos importantes teorías del aprendizaje son: el conductismo y la teoría del aprendizaje. Diane, E. (2004)

3.3.2. 2 Tipos de aprendizaje

A) Aprendizaje social.

Es el aprendizaje de la adquisición de pautas de conducta y conocimiento de las relaciones sociales, la adquisición y el cambio de valores actitudes, normas y principios entre otras.

Dentro el aprendizaje social se puede distinguir

- El aprendizaje de habilidades sociales, comportamientos propios de la cultura implícitos en las interacciones con el contexto.
- Adquisición de actitudes de comportamiento
- Adquisición de representaciones sociales en el intercambio de información entre los grupos sociales.

B) Aprendizaje verbal o conceptual

- Aprendizaje de información de hechos a nuestra memoria sin dotarlo de algún significado.
- Aprendizaje y comprensión de conceptos interpretados dentro de nuestro marco conceptual.
- Cambio o reconstrucción de los conocimientos previos, con el fin de construir nuevos conocimientos.

C) Aprendizaje de procedimientos

Está relacionado con la mejora y la adquisición de habilidades y destrezas.

- Aprendizaje de técnicas o secuencias de acción llevadas a cabo de forma rutinaria.
- Aprendizaje de estrategias específicas para cada tarea.
- Aprendizaje del control de nuestros propios procesos de aprendizaje. Gonzales, (2003).

“El aprendizaje es uno de los procesos biológicos que facilitan la adaptación al ambiente.”, el aprendizaje implica la adquisición de nuevas conductas que son

generadas por la experiencia humana que propicia un cambio duradero en los mecanismos de la conducta, los estímulos son el resultado de las experiencias previas. Domjan, (sin año)

El aprendizaje significativo se da por medio de una experiencia directa con objetos, personas y hechos, implica una acción directa del niño o de la niña creando su propio aprendizaje, el papel del docente es ser guía, el cual propiciará los procedimientos metodológicos necesarios para orientar el proceso de enseñanza aprendizaje. Curriculum Nacional Base. (2007)

3.3.2.3 Teorías del aprendizaje

A) Conductismo

El conductismo es una teoría mecanicista que describe a conducta observada como una respuesta predecible a partir de la experiencia. Aunque la biología establece límites en lo que hace la gente los conductistas consideran que el ambiente tiene mucha mayor influencia. Sostiene que los seres humanos de todas las edades aprenden acerca del mundo de la misma manera que lo hacen otros organismos: Reaccionando a las condiciones, o aspectos del ambiente que encuentran placenteros, dolorosos o amenazantes. Los conductistas buscan eventos que determinan si una conducta particular se repetirá o no. La investigación conductual se concentra en el aprendizaje asociativo, el cual forma un vínculo mental entre dos eventos. Dos tipos de aprendizaje asociativo son el condicionamiento clásico y el condicionamiento operante

• Condicionamiento clásico

Es provocado por la presencia de un estímulo después de su asociación repetida con otro estímulo de manera automática se refiere a la teoría del estímulo –Respuesta a los niños se afirma que podría moldear a cualquier infante de la forma que decidiera. En una de las primeras y mas famosas demostraciones en seres humanos Watson enseñó a un bebe de once meses, a temer a objetos blancos peludos. Es una forma natural de aprendizaje que ocurre incluso sin intervención, al aprender que eventos

van juntos los niños pueden anticipar lo que va a suceder, y este conocimiento hace de su mundo un lugar más ordenado y predecible. Aprendizaje basado en la asociación de un estímulo que por lo común no provoca una respuesta con otro estímulo que si lo provoca.

- **Condicionamiento operante**

Este tipo de aprendizaje se refiere a que el individuo aprende de las consecuencias de operar en el ambiente. El condicionamiento operante involucra conductas voluntarias, como la sonrisa. El reforzamiento es una consecuencia de la conducta que incrementa la probabilidad de que la conducta será repetida. El castigo se presenta como consecuencia de cierta conducta y disminuye la probabilidad de repetirla, el reforzamiento puede ser positivo o negativo, positivo consiste en entregar una recompensa sea comida, estrellas doradas, puntos, un elogio o jugar con un bebe y la negativa consiste en retirar algo que al individuo no le gusta

B) Teoría del aprendizaje social

Sostiene que las conductas son aprendidas mediante la observación e imitación también se denomina teoría cognoscitiva social.

La teoría clásica del aprendizaje social sostiene que la gente aprende la conducta social apropiada principalmente mediante la observación e imitación de modelos, es decir, al observar a otra persona. Este proceso se denomina modelamiento o aprendizaje por observación. La imitación de modelos es el elemento mas importante en la forma en que los niños aprenden el lenguaje, manejan la agresión, desarrollan el sentido moral y aprenden conductas apropiadas para el genero.

3.3.2.4 Mecánica básica del aprendizaje

Los bebes nacen con la capacidad para aprender de lo que ven, oyen, huelen, gustan y tocan, y poseen la capacidad para recordar lo que aprenden. La maduración es esencial para este proceso. Los teóricos del aprendizaje reconocen que la maduración es un factor limitante, su interés principal radica en los mecanismos del

aprendizaje. Primero se deben considerar dos procesos de aprendizaje conductistas: Condicionamiento clásico y condicionamiento operante. Después se verá la habituación, otra forma de aprendizaje del procesamiento de la información.

- **Condicionamiento clásico**

Es en el cual una persona aprende a dar una respuesta refleja o involuntaria ante un estímulo que originalmente no provocaba la respuesta. Una persona aprende a anticipar un evento antes de que suceda, forma asociaciones entre estímulos que por lo regular ocurren juntos. El aprendizaje por acondicionamiento clásico se desvanecerá o extinguirá si no es reforzado.

- **Condicionamiento operante**

Aprendizaje basado en el reforzamiento o el castigo, en el cual el aprendiz actúa, u opera, sobre el ambiente e influye en él. Permite que los bebés aprendan conductas voluntarias, como sonreír como conductas involuntarias como el parpadeo. Diane, E. (2004).

3.4 Objetivos de la propuesta

3.4.1 General.

Establecer un ambiente educativo que permita despertar las habilidades físicas y psicológicas, del niño, su creatividad, a ser autónomo y auténtico, que le servirá para abrirse el mundo por sí mismo.

3.4.2 Específicos.

- Favorecer un espacio educativo de aprendizaje para niños en el nivel inicial.
- Aplicar material didáctico que contribuya con el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Proporcionar un manual de apoyo a encargadas del nivel con métodos y técnicas estimulación oportuna.

3.5 Descripción de la propuesta.

3.5.1 Nombre de la propuesta

Espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial.

3.5.2 En qué consiste la propuesta

El proyecto “Espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial” tiene como propósito crear un ambiente educativo que le permita al niño despertar habilidades físicas y psicológicas, la creatividad, a ser autónomo y auténtico, que le servirá para abrirse el mundo por sí mismo y la implementación de guía para el docente, la cual ayudará al docente a la implementación de métodos y técnicas de aprendizaje, como lo es la estimulación oportuna propiciándole experiencias significativas en las que interviene los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y las expresiones.

Este proyecto cuenta con las siguientes fases

Primera fase: Implementación del espacio específica para el nivel inicial, este espacio brindará al niño el ambiente agradable, seguro en el cual podrá interactuar con los diferentes niños, docentes y encargados desarrollando la imaginación, exploración, manipulación, destrezas y habilidades.

Segunda fase: Dotación de material didáctico, estableciendo un espacio de aprendizaje que contribuya al desarrollo de los sentidos, la percepción y gozo de la exploración, descubrimiento, autocontrol, juego y expresiones.

Tercera fase: se propone primero la capacitación a las encargadas del nivel inicial, sobre el uso de métodos y técnicas de estimulación temprana, además de la utilización del material didáctico para dicho nivel.

3.5.1 Cronograma de actividades

| No. | ACTIVIDAD | FECHA | HORARIO | RECURSOS | LUGAR | RESPONSABLES |
|-----|--|------------------------------------|-------------|---|---------------------|----------------|
| 1. | Decoración de aula del nivel inicial | 4,7,8,9,10,11,16 de septiembre | De 2 a 6 pm | Humanos Material, pintura, brochas, pinceles | Fundación Salvación | Carmen Morales |
| 2. | Elaboración de material didáctico | 17,18,23, 24, 25 de septiembre | De 2 a 6 pm | Humanos Todo tipo de papel, goma, tijera, marcadores | Fundación Salvación | Carmen Morales |
| 3. | Elaboración de casillero | 30 de septiembre y 1, 2 de octubre | De 2 a 6 pm | Humanos Cajas de madera, pintura, pinceles, martillo, clavos | Fundación Salvación | Carmen Morales |
| 4. | Capacitación Temas: importancia de la educación Infantil, estimulación oportuna utilización del CNB, constructivismo y metodología activa | 7 de octubre | De 3 a 5 pm | Humanos Cañonera, material didáctico | Fundación Salvación | Carmen Morales |

| | | | | | | |
|-----------|---|---------------|----------------|---|------------------------|----------------|
| 5. | Capacitación Temas: trabajo en equipo, importancia del juego. | 14 de octubre | De 3 a 5 pm | Humanos Cañonera, material didáctico | Fundación Salvación | Carmen Morales |
| 6. | Capacitación Temas: importancia del aprendizaje significativo y utilización del material didáctico. | 21 de octubre | De 3 a 5 pm | Humanos, cañonera, material didáctico | Fundación Salvación | Carmen Morales |

Descripción de actividades

Primera Actividad

Decoración, pintado del baño, del dormitorio y salón de niños en ellas se realizaron varias remodelaciones como: limpieza y elaboración de dibujos en la pared.

Segunda Actividad

Elaboración de material didáctico

Se elaboró material de estimulación oportuna como: guante de estimulación, cascabeles, móviles, cubos, pelotas, lectura de imágenes, fichas didácticas, dados y material impreso.

Tercera, Cuarta y quinta actividad

Capacitación de los temas: estimulación oportuna, la importancia de los masajes en este nivel, importancia de la educación Infantil, utilización del CNB, trabajo en equipo, importancia del juego, importancia del aprendizaje significativo y utilización del material didáctico, los cuales fueron impartidas tomando en cuenta las necesidades de las responsables que atienden el nivel inicial, teniendo un impacto positivo en ellas para el desarrollo de actividades lúdicas que favorecen a la construcción de aprendizajes significativos en los niños.

Sexta actividad

Entrega formal del proyecto

Se entregó el proyecto espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial al director de Fundación Salvación y encargadas del área infantil, el cual incluyó un aula específica para actividades, material y guías docentes los cuales influye a mejorar la calidad educativa en este nivel.

Séptima actividad

Despedida, en la cual se agradeció al director y a los encargados de Fundación Salvación la oportunidad y el apoyo brindado para realizar la practica profesional, la

cual permitió el desarrollo de actividades que contribuirán al desarrollo integral de los niños y niñas.

3.5.4 Perfil de los participantes

Se trabajó con niños y niñas de fundación salvación comprendidas entre las edades de 0 a 3 años once meses, cursantes del nivel inicial, de ambos sexos, huérfanos, abandonados, en procesos legales, cuidadoras del nivel inicial de sexo femenino.

3.5.5 Evaluación del trabajo realizado.

Se evaluó el trabajo de encargadas del nivel después de las capacitaciones impartidas, verificando el mejoramiento de la práctica del proceso educativo.

Se monitoreó el funcionamiento espacio educativo para el nivel inicial, en los adolescentes, jóvenes, docente, encargado y director, comprobando la funcionabilidad de este espacio.

Se monitorearon las réplicas de las capacitaciones de docente hacia alumnos verificando la funcionalidad.

El director de Fundación Salvación evaluó el proyecto implementado, quedando satisfecho de los logros alcanzados.

3.6 Metodología

3.6.1 Sujetos

Para elegir a los sujetos de investigación se tomaron en cuenta dieciséis estudiantes internos de Fundación Salvación, comprendidos entre las edades de uno, dos y tres años de género masculino y femenino dos encargadas del nivel y tres señoritas de apoyo.

3.6.2 Instrumento

Los instrumentos utilizados en la propuesta fueron los siguientes

Entrevistas

Cuestionarios

Boleta de recolección de datos

3.6.3 Procedimiento

3.6.3.1 Selección del tema

Según el análisis realizado en Fundación Salvación, por medio de la herramienta FODA se detectó en las debilidades, la falta de un espacio específico para la atención de niños y niñas que oscilan entre las edades de uno, dos y tres años once meses, para fortalecer dicha necesidad se propuso la implementación del proyecto espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial el cual tuvo como objetivo primordial, crear un ambiente educativo que permita despertar las habilidades físicas y psicológicas, del niño, la creatividad, a ser autónomo y auténtico, que le servirá para abrirse un mundo por sí mismo, logrando así una educación integral en los niños y niñas en edad preescolar.

3.6.3.2 Fundamentación teórica.

La información se obtuvo de:

Libros físicos

Libros en línea

Páginas web

Revistas

Documentales

3.6.3.3 Selección de la muestra.

Se seleccionaron quince niños internos de Fundación Salvación, comprendidos entre las edades de uno, dos y tres años once meses de ambos géneros.

3.7 Producto

Fundación Salvación cuenta con espacios específicos para la atención de niños y niñas de uno, dos, tres años, cursantes del nivel inicial, la cual cuenta con decoración y diversidad de material didáctico educativo.

Personal encargado del nivel inicial capacitado en la utilización de métodos y técnicas de estimulación oportuna, constructivismo y la utilización de curriculum Nacional Base.

Implementación y aplicación de guía docente, la cual contribuirá a la actualización y práctica de métodos, técnicas y juegos que desarrollarán habilidades y destrezas en los niños y niñas.

Dotación de materiales, los cuales ayudarán a la realización de actividades de las guías de estimulación temprana para el docente

3.8 Presentación de los resultados

3.8.1 P.N.I.

| POSITIVO | NEGATIVO | INTERESANTE |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Implementación de un espacio específica para el nivel inicial. • Utilización de material didáctico adecuado según el nivel. <ul style="list-style-type: none"> • Utilización de metodologías funcionales de estimulación oportuna • Implementación de guía docente. • Personal capacitado para la utilización del aula, guía y materiales didácticos. | <ul style="list-style-type: none"> • Falta de tiempo para la implementación de mas actividades. • No se le da el uso adecuado a los materiales didácticos implementados. <ul style="list-style-type: none"> • poco aprovechamiento del espacio. • Falta de interés de la encargada para cambiar la metodología de aprendizaje. • Poca utilización de la guía docente. • Mala organización del tiempo en la realización de actividades escolares. • Falta de recurso económico | <ul style="list-style-type: none"> • Brinda al niño un ambiente adecuado e interactivo, propiciando la construcción de aprendizajes significativos. • El espacio educativo Proporciona una educación integral. • Brinda al niño la oportunidad de descubrir, manipular, crear y experimentar. • Le da la interacción activa entre, docente, alumnos y encargados de la Fundación. • Aceptación del proyecto por Fundación Salvación |

IV. CONCLUSIONES

1. La creación de un ambiente educativo para el nivel inicial, permite despertar las habilidades físicas y psicológicas, del niño, la creatividad, a ser autónomo y auténtico, que le sirve para abrirse el mundo por sí mismo, en los alumnos y alumnas de fundación salvación
2. La implementación de metodologías de estimulación oportuna busca favorecer al niño de manera eficaz, brindándole un abanico de experiencias que le permiten formar las bases para la adquisición de todos los aprendizajes posteriores.
2. La elaboración e implementación de una guía didáctica para el docente contribuye a la implementación de métodos, técnicas, juegos y actividades, las cuales apoyan el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños
3. Se le proporciono a las encargadas de fundación Salvación materiales didácticos educativos para fortalecer el desarrollo integral del niño y la niña, estos materiales son adecuados a las edades.
4. Se realizaron capacitación a las encargadas del nivel inicial sobre estimulación temprana, importancia de la educación infantil, trabajo en equipo, importancia del juego, utilización del Curriculum Nacional Base y aprendizaje significativo, los cuales aportan nuevos conocimiento a su formación para la practica pedagógica.

V. RECOMENDACIONES

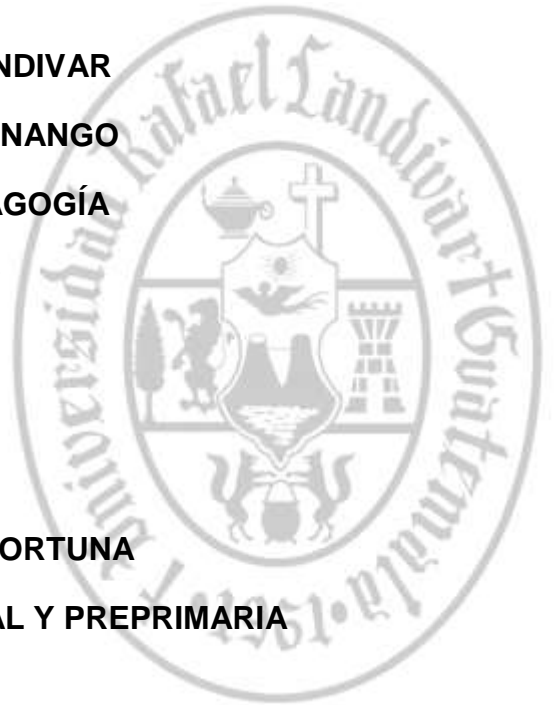
1. Que se mantenga en buen estado tanto el espacio, como el material educativo, ya que este ofrece ricas y variadas oportunidades de la exploración, curiosidad, imaginación y la interacción tiene una directa incidencia en la calidad de los procesos educativos.
2. Que se realicen las actividades de la guía para propiciar la construcción de aprendizajes significativos en los niños y niñas internos de Fundación Salvación
3. Que el material educativo implementado en el espacio educativo de aprendizaje para el nivel inicial se le de un buen uso. Ya que estos contribuyen a la construcción experiencias en los niños el nivel inicial. .
4. Que el material didáctico se use en el nivel inicial para el desarrollo de destrezas y habilidades en los niñas y niñas de Fundación salvación
5. Que las metodologías explicadas y ejemplificadas en las capacitaciones docentes sean replicadas a los alumnos del nivel inicial, fortaleciendo y facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje en los niños.

VI REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Gamero, R. (2004) Manual del auxiliar de jardín de infancia. España. Editorial Mad, SL . pág. 470 – 480.
2. Laorden, C., Pérez, C. (2002). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje pág.2-8.
3. Mejía, M:N. (2004) Ambiente de aprendizaje en preescolar. Nicaragua. Pág. 6-21
4. MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2013).Manual del aula de calidad. Pág.6-18
5. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología Buenos Aires,(2004), Núcleos de aprendizaje prioritario. pág. 1- 10.
6. Nascimento, M. (2012). Revista Estilos de Aprendizaje.
7. Otálora Y.(2010). Diseño de espacios educativos significativos para el desarrollo de competencias en la infancia. Colombia. Pág. 5-30.
8. Palomera, L., Lozano, R. (2010). El ambiente de aprendizaje como área de oportunidad para la enseñanza del diseño. Pág. 20-40
9. Rueda, M.(2011). Investigación educativa y las decisiones interactivas en el aula y proceso de enseñanza aprendizaje. Editorial La investigación educativa y las decisiones interactivas en las aulas. Pág. 2-5
10. UNICEF, (2005). Educación Inicial ambiente de aprendizaje para la atención preescolar. Pág. 1-20.
11. Velasco, E. (2008). Normas y especificaciones para estudios, proyectos, construcción e instalaciones. pág. 4-8
12. Velez, C. (2009). Desarrollo infantil y competencias en la primera infancia. pág. 1-18.

VII. Anexos

**UNIVERSIDAD RAFAEL LANDIVAR
FACULTAD DE QUETZALTENANGO
DEPARTAMENTO DE PEDAGOGÍA
QUETZALTENANGO**



**GUIA DE ESTIMULACIÓN OPORTUNA
LICENCIATURA EN EDUCACION INICIAL Y PREPRIMARIA**



**REALIZADA POR
EUGENIA DEL CARMEN MORALES RIVAS**

HUEHUETENANGO 2014

Guía de estimulación oportuna

La estimulación oportuna busca estimular al niño de manera eficaz. El fin de la misma no es lograr un desarrollo precoz, ni llegar a tener niños adelantados en su desarrollo natural, sino ofrecer un abanico de experiencias que le permitan formar las bases para la adquisición de todos los aprendizajes posteriores.

La estimulación oportuna es necesaria para todos los niños durante los primeros años de vida ya que es en este período donde aparecen las funciones básicas que continuarán madurando más adelante.



¿Qué es la Estimulación Oportuna?

La estimulación oportuna es un conjunto de actividades, técnicas, juegos y medios que tienen una base científica y que debe ser aplicada en forma constante y secuencial. La estimulación oportuna refuerza tanto los aspectos intelectuales como los físicos, sensoriales y sociales del desarrollo.

¿Cuál es el objetivo de la Estimulación Oportuna?

La estimulación oportuna se utiliza con el fin de poder desarrollar al máximo las capacidades cognitivas, físicas, psíquicas, motoras y sensoriales del niño. Tiene además el objetivo de poder aprovechar toda la capacidad de aprendizaje y adaptabilidad que tiene el cerebro del ser humano en beneficio pura y exclusivamente del bebé.

A través de diferentes ejercicios y juegos podremos proporcionar al bebé una serie de estímulos repetitivos. De esta manera se potenciarán todas las funciones cerebrales, permitiendo el desarrollo armónico del bebé.

¿Cuáles son las áreas de Estimulación?

Para beneficiar el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se orientan hacia 4 áreas, las mismas son:

- **Área de Lenguaje:** toda la estimulación que se realice en esta área le va a permitir al niño expresar sus ideas, sentimientos y comunicarse con su entorno. Además desarrollar sus capacidades de comprensión y la expresión tanto verbal como gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde que el niño nace, es por ello que podrá comprender antes de expresar palabras. Para ello es importante hablarle en forma constante, de esta manera el niño podrá reconocer los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

Para estimular esta área los padres podrán utilizar

- Cuentos con láminas sencillas.
- Grabaciones de sonidos de objetos, sonidos de animales.
- Música.
- Muñecos para enseñarles las partes del cuerpo.
- Recortes de revistas para enseñarles alimentos, ropas, comidas, etc.



- Área Perceptivo - Cognitiva: estimular esta área le va a permitir al niño relacionar, percibir, comprender y adaptarse a nuevas situaciones, utilizando para ello el pensamiento y la interacción directa con las personas, el mundo que lo rodea y los objetos. Es necesario para ello brindarle al niño una gama muy amplia de experiencias, de esta manera vamos a tratar de desarrollar todos sus niveles de pensamiento, su capacidad de pensar, de razonar, de discernir, de atender, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida y eficaz a todas las situaciones que se le pueden presentar a lo largo de toda su vida. Para la estimulación de esta área los padres podrán utilizar los siguientes objetos:
 - Estimulación Gustativa: alimentos con los diferentes sabores
 - Estimulación Táctil: objetos de diferentes texturas (rugoso, lisos, ásperos). Frotar el cuerpo con esponjas con diferentes texturas.
 - Estimulación Auditiva: sonajeros, maracas, instrumentos musicales (flautas, xilofón), cajas de música, silbatos, etc. Lectura de cuentos con diferentes entonaciones. Muñecos o juguetes que hagan ruido.
 - Estimulación Visual: puzzles, encastres con diferentes formas, guirnaldas, globos, pelotas de diferentes colores, móviles, papeles de colores y texturas diferentes, focos luminosos de colores brillantes, etc.



• Área Socio – Emocional: está relacionada con todo lo que tiene que ver con las experiencias afectivas y sociales que le van a permitir relacionarse con los demás de acuerdo a normas comunes. Es importante para un adecuado desarrollo en esta área, la participación de los padres ya que ellos son los primeros generadores de vínculos afectivos. Es importante brindarle al niño seguridad, atención, amor y cuidado, además de servir de referentes o ejemplos para que el niño aprenda a comportarse frente a los demás, a relacionarse, a ser personas en una sociedad determinada. Los valores que los padres le transmitan al niño, el afecto y las reglas que existen en la sociedad le van a permitir expresar sus sentimientos, ser una persona independiente y autónoma, y dominar su conducta. Para estimular esta área los padres deberán enseñarles a sus hijos:

- A realizarse el aseo personal como lavado de manos y cara, cepillado de dientes, sentarse en el water o pelela. A vestirse y desvestirse, cerrar y abrir botones, subir y bajar cierres, atar y desatar cordones, etc. Hábitos alimenticios: utilización de la cuchara, el tenedor y el cuchillo, servirse y tomar agua, etc.



• Área Motriz: estimular esta área le va a permitir al niño tomar contacto con el mundo, desplazarse y moverse. Además comprende la coordinación entre lo que puede ver y lo que se quiere tocar, lo que lo hace capaz de tomar objetos con los dedos, dibujar, pintar, hacer moñas, atar cordones, recortar, utilizar los cubiertos, etc. Para realizar una estimulación eficaz en esta área es importante que los padres dejen que el niño manipule, toque, se lleve a la boca todo lo que pueda agarrar, permitirle que explore, claro está que todo esto se debe realizar estableciendo ciertos límites frente a los posibles riesgos de que toque objetos que sean peligrosos.

Para la estimulación de la motricidad gruesa los padres podrán utilizar los siguientes materiales:

- pelotas de diferentes tamaños,
- saquitos de arena, rodillos,
- juegos de arrastre,
- bicicletas, triciclos, etc.

Para la estimulación de la motricidad fina:

- juegos de encastre,
- juegos de enhebrado,
- bolos,
- cubos de diferentes tamaños y texturas,
- cajas de diferentes tamaños,
- tijeras,
- recipientes varios,
- bolitas, botones,
- lápices, crayolas, drypens, etc.,
- fideos, porotos (de diferentes tipos), etc.



¿Cómo realizar la Estimulación Oportuna?

La estimulación se basa en la repetición de información. El cerebro del bebé es capaz de adquirir una serie de conocimientos mediante la repetición sistemática de estímulos, ejercicios y juegos. Se basa en la repetición porque la misma permite reforzar todas las áreas neuronales.

Las reglas son las siguientes:

- Organizar un ambiente adecuado y propicio para el aprendizaje: hay que brindarle al niño un clima agradable, confortable, que lo motive y a su vez que despierte su atención. Es importante que haya luz, en lo posible natural y una temperatura adecuada.

- Respetar la disposición del niño: es fundamental buscar el momento para realizar la estimulación. Los padres se tienen que convertir en buenos observadores de las actitudes, gestos o expresiones del niño que indiquen el estado de ánimo por el cual está atravesando. No es bueno realizar la estimulación cuando el niño esté llorando, con hambre o con sueño, pues no debemos obligarlo a que realice las actividades y ejercicios de estimulación.

- Tener en cuenta el ritmo de aprendizaje del niño: cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje. Debemos estimular para propiciar el desarrollo de todas sus habilidades en el momento adecuado. Para cada etapa de crecimiento existen capacidades que deben ser desarrolladas.

La decisión de llevar a la práctica un plan de estimulación es algo que depende de los padres.

Pero es importante tener en cuenta que son estos primeros años donde la plasticidad cerebral es máxima y, es desde el nacimiento hasta los 6 años, la etapa en la cual podemos afianzar todos los mecanismos de aprendizaje.

Los programas de estimulación pueden resultar pesados y rutinarios, ya que exige por parte de los padres una dedicación diaria para la realización de los mismos. Pero a pesar de que todo esto es cierto, no cabe duda que la estimulación oportuna es efectiva, el tiempo que se invierte en ella, el tiempo de dedicación de los padres hacia sus hijos durante estos años resulta de los más favorable y provechoso.



GUIA DEL DESARROLLO PSICOEVOLUTIVO DEL NIÑO DESDE EL PRIMER MES DE VIDA HASTA LOS 24 MESES.

CARACTERISTICAS DEL NIÑO DE 1 MES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Responde a sonidos. Explora sus manos y comienza a registrar sus movimientos. Reacciona ante el contacto con su cuerpo.

LENGUAJE: El llanto es una de sus formas de expresión ante una necesidad. Vocaliza ante el placer aah, ooh.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Reflejo de succión y deglución. Reflejo de búsqueda ante la posición de alimentarse.

MOTRICIDAD GRUESA: la mayoría de sus actos son reflejos: succionar, cerrar los puños, llevarse las manos a la boca. Movimientos torpes que se suavizan con la maduración del sistema nervioso y del control muscular.

MOTRICIDAD FINA: En el primer mes tiene los puños cerrados, luego comienzan a mover las manos. Mueven los brazos en forma conjunta. Mira objetos que llaman la atención brevemente.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Disfruta con los contactos físicos. Fija la mirada en el rostro de la mamá cuando lo alimenta.

EJERCICIOS Y ACTIVIDADES

ÁREA MOTORA:

1. con el bebe en brazos, estimular las mejilla, a nivel piel, con los dedos o un objeto suave, primero una y luego la otra; la intención es que este estímulo despierte el movimiento de la cabeza hacia un lado y hacia el otro. El mismo ejercicio se puede

hacer al estimular los labios, provocar el movimiento de estos, incitar a la succión. Se puede usar el chupete o una cuchara plástica.

2. La presión en esta etapa es un acto reflejo que hay que saber aprovechar para los logros futuros. El bebé instintivamente presiona lo que se le coloca entre los dedos. Coloque alternadamente, tiritas de goma espuma de colores y tubitos de manera que pueda cerrar sus dedos con los objetos agarrados. Déjelos un ratito, luego se los saca y se los vuelve a poner, estimulando el movimiento.

ÁREA DEL LENGUAJE:

3. el ejercicio primordial aquí es hablarle con motivo de estimular la audición y familiarizarlo con las voces de su entorno.
4. Con el bebé acostado, puede ser boca arriba o boca abajo, colocar a la altura del oído, de un lado y de otro, una fuente sonora: cajita de música juguete musical, etc. El objetivo es que el bebé reaccione ante el estímulo sonoro, ya sea con el cuerpo, con expresión facial, girando la cabeza, etc. Si en reiteradas ocasiones no reacciona ante el estímulo sonoro debe comentarse con el pediatra.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 2 MESES DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Le llaman la atención los colores brillantes y las luces. Respeta intervalos. Comienza a coordinar los sentidos.

LENGUAJE: Empieza con los sonidos guturales. Se tranquiliza con la voz de la mamá.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Reflejo de búsqueda ante la posición de alimentarse.

MOTRICIDAD GRUESA: Gira la cabeza hacia ambos lados. Levanta la cabeza primero a 45° y luego a 90°.

MOTRICIDAD FINA: Sostiene por reflejo objetos pequeños por tiempos breves. Agita los brazos si algo despierta su atención.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Hacia el 2º mes sonríe. Tiene expresión de placer. La mayoría de sus reacciones son a estímulos internos.

ÁREA MOTORA:

1. En algún momento del día, dejarlo acostado con ropa liviana y con las pesas, primero en las piernas y luego en los brazos; dejar que se mueva libremente.
2. Acostar al bebé sobre una almohada de forma tal que la cabeza no esté totalmente apoyada. Para empezar el ejercicio, las manos de mamá pueden sostener la espalda; y luego, cuando se lo deja sobre el almohadón sostener la cabeza. A medida que el niño afloje el control de la cabeza ayudarlo con la mano.

ÁREA DEL LENGUAJE:

3. Dirigirse al niño ante cualquier manifestación de lenguaje; así comenzará a darse cuenta que estos sonidos, que él mismo emite, llevan a la comunicación; incitarlo a emitir sonidos ante sus necesidades. Use el lenguaje también para calmar un episodio de llanto.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA: Es el momento que comienza a explorar, mostrarle y nombrarle todo para que en poco tiempo desee alcanzar lo que le interesa o lo que le llama la atención.

Desde aquí, y a través de las necesidades y sensaciones físicas, comienza a tomar noción de su cuerpo y de sus sentidos. No está de más, durante las caricias y el baño, nombrar las partes del cuerpo.

Los masajes ocupan un lugar hiperestimulante, proveen al bebé de caricias y contacto físico, relajan su cuerpo y lo llevan a diferenciar lo placentero y estimulante de lo no placentero.

Es apropiado empezar con la estimulación directa de la vista y a la audición.

4. Con el bebé en su sillita, sentado o acostado sobre un colchoncito, colocar una fuente sonora que despierte movimientos de brazos, piernas, etc. Tal vez no pueda aún dirigirse a la fuente pero si debe mostrar alguna señal que denote una reacción, por ejemplo, si llora que el llanto seda o cambie de tono. Determinados momentos podemos acompañarlos con música, cajitas musicales o cuneros musicales: cuando lo acostamos y lo dejamos solito para que duerma, cuando está despierto con un objeto llamativo delante de su vida, durante el baño, etc.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 3 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Coordina bien los sentidos.

LENGUAJE: Hace gargajos. Empieza a conocer voces.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Esta despierto dos horas.

MOTRICIDAD GRUESA: Sostiene la cabeza hacia el 3º mes. Comienza a mover las manos. Estira y flexiona las piernas.

MOTRICIDAD FINA: Agita los brazos si algo despierta su atención.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Ajusta su postura a quien lo tiene en brazos. Expresa angustia, excitación y placer.

ÁREA MOTORA:

1. Acostar al bebé, boca arriba con ropa cómoda, sobre una colchoneta; no sobre la cama ni sobre una superficie sumamente rígida. Si se hace sobre la cama, se puede colocar una plancha de cartón duro debajo del acolchado. En esa posición, colocar entre los dedos de la mano globos pequeños inflados (los globos atados entre sí); el niño moverá naturalmente los brazos. El movimiento será estimulado y provocado por la atención que despierta los globos.

2. En la misma posición anterior, colgar de un cordón un globo u objeto llamativo, moverlo para que el niño intente agarrarlo. Durante el ejercicio, no permita que el bebé tome el objeto ya que se intenta estimular el movimiento de brazos. Provoca el mismo movimiento en las piernas.

ÁREA INTELECTO – COGNITIVA: En todas las actividades diarias que demanda el bebé, usar objetos que funcionen como signo o indicio para reconocer lo que vendrá.

Por ejemplo:

- Alimentación: Mostrar la mamadera o el babero, anticipa que vendrá el alimento.
- Baño: Usar un juguete o esponja que usaremos en la bañera.
- Sueño: El pijama o un juguete en la cuna indicará que llegó la hora de dormir.

También sirve el timbre que anuncia la llegada de papá o el ladrido de un perro. Reforzar con los ejercicios de esta área, de los 2 meses, no olvidar que la denominación de cada objeto o sujeto por su nombre son de gran importancia.

3. Empezar con el reconocimiento de sus objetos personales: Su cama, su chupete, su muñeco, etc.

ÁREA DEL LENGUAJE: El lenguaje de los adultos toma importancia ya que, ahora, se diferencia de otros sonidos y a la vez es transmisor de: tensión, placer, peligro, etc. Se inicia también aquí, la coordinación entre la audición y el movimiento.

4. Con el bebé sentado en su sillita, mover una fuente sonora para despertar en el niño el movimiento por efecto. Además del llanto, aparecen más sonidos en el bebé, pueden ser: una vocal, sonidos guturales, etc. Repetir todos los sonidos que el bebé haga. Esta repetición despertará la noción de imitación y provocará en el niño la reacción de escuchar y de crear el sonido logrado primero por casualidad.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 4 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Mira objetos que tiene en sus manos. Busca con la mirada de donde proviene un ruido. Reacciona al ver el alimento.

LENGUAJE: Llama la atención gritando. Busca las voces conocidas. Las vocalizaciones van cambiando según los estados de ánimo.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Se lleva a la boca lo que quiere.

MOTRICIDAD GRUESA: Rota de un lado a otro girando. De pie flexiona y extiende las piernas.

MOTRICIDAD FINA: Se estira para tomar objetos. Toma objetos entre sus manos y las sueltas. Sigue objetos con la vista hacia arriba y hacia abajo.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Ríe a carcajadas y chilla con excitación. Sonríe al espejo. Juega a esconderse. Es sensible a lugares y personas extrañas.

ÁREA MOTORA: En esta época, el bebé inicia el control de los movimientos de su cabeza. Si el bebé no muestra indicios de esta conducta o si sus antecedentes indican un déficit para este logro, se deberá estimular.

1. Con el bebé boca abajo, acariciar con cosquillas la nuca y la columna vertebral directamente sobre la piel. El estímulo táctil produce sensaciones corporales que estimulan sus movimientos.
2. En posición sentado, con la espalda apoyada, colocar un collar de goma espuma forrado o de otro material blando y suave y ponérselo de a ratos.
3. Con el bebé acostado boca arriba, extender sus piernas, una vez, hacia el extremo contrario. La pierna derecha, hacia arriba a la izquierda y la izquierda, hacia arriba a la derecha. Este ejercicio se puede hacer en tres tiempos diferentes.
 - 1º Tomando al niño del muslo hasta que logre la posición.
 - 2º Tomando al niño del pie hasta que logre la posición.
 - 3º Colocando mamá las manos debajo de la cola del bebé elevar la cadera propiciando que gire y quede boca abajo.

ÁREA DEL LENGUAJE: El reconocimiento de sonidos es un buen ejercicio que se combina con el área de conocimiento ya que cada sonido designa un significado.

4. Primero familiarizarlo con los sonidos de la casa:
 - Ladridos: perro
 - Timbre puerta: ¿Quién vino?
 - Timbre teléfono: ¡hola!
 - Batidora: cocinar
 - Música: bailar
5. Enseñarle a vocalizar, delante del niño, cara a cara: aaaaaaaaa... eeeeeee... iiiiiii... ooooo... uuuuu... Si el bebé ya tiene alguna sílaba que ha aparecido ocasionalmente, incluirla.
6. También, cara a cara con el bebé, enseñarle distintas muecas y especialmente posiciones de la boca; siempre acompañado de sonidos.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 5 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Encuentra objetos que no están del todo escondidos. Se chupa el pie. Se lleva todo a la boca.

LENGUAJE: Repite sílabas “ba-ba” compulsivamente. Escucha voces y balbucea. Le gusta que le hablen de cerca, fija su mirada en la boca e intenta imitar.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Apoya sus manos en la madera. Puede comer con cuchara.

MOTRICIDAD GRUESA: Boca abajo levanta la cabeza y se sostiene en sus brazos. Hace movimientos natatorios.

MOTRICIDAD FINA: Paso objetos de una mano a la otra. Golpea sobre la mesa. Utiliza sus manos con mayor agilidad. La cabeza y los ojos se mueve con coordinación.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Sus estados de ánimo cambian muy rápido. Se enoja si le sacan algo. Le gusta el contacto con los niños. Tiene un juguete preferido. Ya conoce los estados de ánimo de mamá.

ÁREA MOTORA

1. Con el bebé acostado boca arriba, y tomado una soga, que el niño la sujete bien, levantarlo y si se sostiene bien acostarlo; si no, acompañar con la mano hasta que apoye la espalda en la colchoneta.
2. Acostado, dejarlo que patatee boca arriba y con las manos frenar de vez en cuando las patadas.
3. Acostarlo con las piernas flexionadas contra la pared y con una prenda de lana en su espalda para que se deslice al dar la patada.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA: Reforzar la noción de imitación, principalmente en movimiento del cuerpo.

Cabeza:

- Mover hacia la derecha y hacia la izquierda.
- Mover hacia adelante y hacia atrás.

Miembros Superiores:

- Levantar los brazos.
- Mover las manos.

Miembros Inferiores:

- Mover las piernas.
- Abrir y cerrar las piernas.

Tronco:

- Bailar.
- Mover hacia la derecha y hacia la izquierda.
- Mover hacia adelante y hacia atrás.

ÁREA DEL LENGUAJE

4. Repetir todo vocablo o palabra nueva que aparece; y no olvidar nombrar cada cosa por su nombre real.
5. Mediante la imitación, gritar suavemente para que el niño copie; cuando empiece a aparecer el lenguaje darle lugar para que se escuche. Aparece más seguidas algunas consonantes que deben reforzarse.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 6 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGITIVO: a los 6 meses percibe causa efecto. Diferencia a las personas de las imágenes. Conoce las caras familiares.

LENGUAJE: Aparecen la M y la P. Produce nuevos sonidos en varios tonos.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Se lleva una galletita a la boca. Muerde.

MOTRICIDAD GRUESA: Sentado tiene buen equilibrio, se inclina hacia adelante y hacia atrás.

MOTRICIDAD FINA: Intenta comer con sus manos. Utiliza un objeto para alcanzar otro.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Busca correctamente la fuente sonora. Llama la atención sonriendo con muecas. Imita gestos con la cara. Se resiste si quieren sacarle algo. Prefiere jugar con las personas.

ÁREA MOTORA

1. Para practicar la posición de sentado, y más aún si vemos que al bebé le cuesta, sentarlo en una sillita de madera que el respaldo lo obligue a poner la espalda a 90°; poner apoyo en los laterales, pueden ser almohadones o cortar dos extremos de una caja dejando sólo los laterales y la espalda.
2. Dejarlo boca abajo para que se mueva libremente, siempre con obstáculos, para que los use de soporte; ya sea, para movilizarse o para elevar el tronco.

ÁREA DEL LENGUAJE

3. Reproducir todos los sonidos que emite para reforzar lo que va adquiriendo.

ÁREA INTELECTO – COGNITIVA

4. En este momento, comienza a trabajar con nuevas nociones. Diferencia algunos objetos. Pedirle que busque dos objetos grandes iguales, como dos vasos, dos muñecos o dos cucharas, elegir sólo un par de objetos por vez. Pedirle que dé el mismo objeto que le mostramos en la mano. Repetir el mismo ejercicio con dos

globos grandes y dos lobos pequeños, siempre haciendo hincapié en el apoyo gestual: “chiquiiiiito”, “graaaande”, y haciendo muecas con la cara.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 7 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Juega con su cuerpo y hace participar a otras personas. Tira de lo que tiene a su alcance para llegar a u objeto.

LENGUAJE: Emite sílabas “ma, ta, ba, pa”. Reacciona ante su nombre.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Toma líquido solo de la mamadera o del vaso.

MOTRICIDAD GRUESA: Se sienta y se apoya en un brazo cuando se inclina. Boca abajo levanta los brazos y estira las rodillas. Se arrastra hacia atrás.

MOTRICIDAD FINA: Examina lo que tiene en sus manos rotándolo. Mueve las manos simultáneamente. Explora con el dedo índice.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Demuestra agrado y desagrado. Besa su imagen en el espejo. Distingue el enojo. No le gusta estar solo o lejos de los padres. Explora todo.

ÁREA MOTORA

1. Colocar un juguete en la mano del bebé, luego, con nuestra ayuda, le acercamos su otra mano para que lo agarre, pasándolo de una mano a la otra.
2. Ofrecerle al bebé cucharas de madera, peines, palitos, etc. Fáciles de agarrar, para que golpee sobre una superficie; si hace ruido mejor, como por ejemplo una caja, un balde.

ÁREA INTELECTO – COGNITIVA

3. Medir el tiempo y la calidad de la atención. Con el bebé sentado en su sillita, colocarse a cierta distancia con sonajeros o instrumentos que hagan ruido; alejarse lentamente del bebé y ver hasta donde se mantiene su atención. Cuando cambiamos de lugar y nos alejamos no hacer ruido con los instrumentos, iniciar el sonido cuando estamos e el lugar indicado. Así nos vamos alejando y vemos cuando la atención se corta. Como agregado en este ejercicio, nos podemos ocultar detrás de una pared o un mueble y volver a aparecer

4. Colocar en el piso, delante del nene, una caja cerrada vacía y otra caja con un objeto que haga ruido. Mover primero una y luego otra, dejándolas posteriormente en el piso. La que hace ruido deberá despertar su atención, ya sea siguiéndola con la mirada o ir directamente a buscar lo que está dentro de ella.

ÁREA DEL LENGUAJE

5. Reforzar las 2 o 3 palabritas que el bebé ha adquirido.
6. Ofrecerle papeles metalizados o celofán de colores llamativos para que los mueva, despertando su atención, visual y auditiva.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 8 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Reconoce objetos familiares. Puede tener los objetos con una sola mano. Recuerda sucesos y juegos pasados que fueron logrados.

LENGUAJE: Responde a las voces familiares. Responde al o.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Mastica. Toma comida del plato.

MOTRICIDAD GRUESA: Se sostiene parado contra la pared. Se hamaca sentado. Intenta los primeros pasos de la mano. Se acuesta y se sienta solo. Gatea hacia adelante y hacia atrás.

MOTTRICIDAD FINA: Utiliza los dedos en pinza. Pone un objeto dentro de otro. Aplaude. Sostiene con las manos la mamadera.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Siente y demuestra vergüenza. Se asusta con gente extraña. Si ve algún niño llorando lo imita. Juega tirando los objetos y los oculta.

ÁREA MOTORA

1. Con el bebé sentado en el suelo, y muchos almohadones alrededor, empujarlo suavemente hacia atrás o hacia los costados. La idea es que caiga y se incorpore, o bien, que use los brazos como apoyo sin llegar a la caída.
2. En posición sentada, lo hacemos saltar levantando la cola del asiento.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

3. Ofrecerle una caja con tacitas, platos, cuchara, tetera, etc. Proponerle que saque todo y observar de qué utensilios tiene incorporado el uso. Asimismo, se trabajará las diferentes presiones ante los objetos. Enseñarle a jugar a tomar el té, servir, resolver, etc.
4. Enseñarle a prender y apagar, tanto desde la actividad motriz como desde la causa – efecto. También puede ser abrir y cerrar una cajita musical (ya en este estadio debe hacerlo solito). Al principio, la reacción será de asombro, luego de placer. Lo importante aquí, es que capte que él mismo es el autor del fenómeno.

ÁREA DEL LENGUAJE

5. Enseñarle a repetir sonidos onomatopéyicos, el tren, el timbre, el perro, el auto, etc.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 9 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELLECTO COGNITIVO: Descubre objetos escondidos bajo su presencia. Sigue órdenes.

LENGUAJE: Empieza a decir mamá y papá.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Agarra la cuchara y juega.

MOTRICIDAD GRUESA: Quiere tocar, agarrar, voltear y sacudir todo. Se inclina sobre sus rodillas. Para pararse lo hace con ayuda o se toma de los muebles. Sube escaleras gateando. En su silla se sienta correctamente.

MOTRICIDAD FINA: Levanta y lleva las manos hacia el objeto que quiere. Construye torres de 2 o 3 objetos. Le gusta meter objetos en un agujero.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Entiende el no. Cuando no quiere algo lo demuestra. No intuye el peligro. Prueba la autoridad de los padres. Besa y abraza. Pide que lo alcen. Quiere ser incluido. Disfruta cuando le aprueban algo. Empiezan las peleas.

ÁREA MOTORA

1. Colocar al bebé, sentado o arrodillado, cerca de una silla o cajas de donde se pueda sostener para moverse y cambiar de posición.
2. Colocarlo arrodillado, delante de una silla pequeña, incitándolo a levantarse.
3. En posición de gateo, e incluso interrumpiéndolo, ofrecerle una galletita u objeto llamativo para que lo tome con una mano y haga equilibrio, apoyándose en la otra.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

4. Esconder objetos en diferentes lugares para que el niño los ubique. Si gatea, esconderlos a su alcance para que los busque y los obtenga.

ÁREA DEL LENGUAJE

5. Para la inclusión del lenguaje, es necesario reforzar y repetir por su nombre varias veces los objetos o personas que posteriormente aparecerán como palabras.
6. Para agudizar el oído, esconder un objeto sonoro y dejarlo sonar hasta que lo encuentre; observar si sigue la fuente sonora.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 10 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELLECTO COGNITIVO: Descubre objetos escondidos. Se mueve cuando escucha música. Conoce posiciones.

LENGUAJE: Aparecen las primeras palabras. Puede responder preguntas simples como: ¿dónde? Dice no moviendo la cabeza. Canta.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Ayuda cuando se lo viste. Come los alimentos sólidos solo.

MOTRICIDAD GRUESA: Se para. Camina si lo toman de ambas manos. Gira sentado. Camina sobre manos y pies. Se mantiene arrodillado.

MOTRICIDAD FINA: Puede ensartar los objetos. Usa los dedos como pinzas. Pone y saca objetos de un recipiente.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Se entretienen con juguetes. Entrega y recibe los juguetes. Le gusta ser el centro de atención. Manifiesta lo que prefiere. Busca estar siempre con alguien.

ÁREA MOTORA

1. Llevar al niño de caminata, tomándolo sólo de una mano. Si aún no tiene el suficiente equilibrio para ir con una sola mano, o tiene miedo, puede llevar en esa mano un carrito o cualquier rodado que le dé más seguridad. Cuando se trata sólo de miedo, basta que le demos un muñeco o autito y le digamos “tenlo fuerte que te va a ayudar”, y lo agarramos bien fuerte de la otra mano para que se sienta seguro.
2. Hacerlo caminar solito en una reja, mueble largo o hilera de sillas. La idea es que camine de un extremo al otro; podemos poner un juguete o galletita en cada extremo para estimularlo.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA: En este período, el niño se da cuenta que con determinadas estrategias o reacciones logra obtener cosas, logra movimientos, descubre claramente “causa – efecto”. Está muy atento y pendiente de todo.

3. La búsqueda de objetos escondidos despliega funciones tales como: atención, concentración, movimientos, anticipación, etc. Esconder juguetes, dejando una parte visible jugar a las escondidas para que el bebé los encuentre es un buen ejercicio.
4. Ofrecer distintas cajitas para abrir y cerrar. Tapas de presión. Tapas para levantar. Tapas corredizas.

ÁREA DEL LENGUAJE

5. Cada cosa lleva un nombre, día a día aparecerán objetos, personas y situaciones nuevas que deberán ser designadas por su nombre correcto.

6. Es hora, también, que empiece a reconocer verbos y acciones, tanto para ejecutarlas como para nombrarlas: vamos a comer. Vamos a dormir. Vamos a jugar. Vamos a caminar. Vamos a pasear.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 11 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Reconoce y señala algunas partes del cuerpo. Es capaz de emitir comportamientos como bañarse y comer. Busca los medios para lograr lo que desea.

LENGUAJE: Lo receptivo prima sobre lo expresivo. Vocabulario de más de tres palabras.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Toma solo el vaso. Intenta usar la cuchara.

MOTRICIDAD GRUESA: Sube y baja de la silla solo. Si está parado se sienta solo. Ayuda cuando lo visten. Se suelta y quiere caminar solo.

MOTRICIDAD FINA: Señala con el índice. Realiza armado de piezas. Comienza a definir su lateralidad. Se saca las medidas y desata los cordones.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Muestra estados de ánimo. Comienza con niños de su mismo sexo. Tiene miedos a los lugares extraños. No siempre tiende a cooperar. Cuando es elogiado repite la acción.

ÁREA MOTORA

1. Sentado en el piso, pegar globos en la pared a una altura que el niño llegue cuando está parado. Colocar al lado del niño cajas, banquetas o sillas para que pueda pararse.
2. Colocar en una silla grande objetos llamativos y parar al niño delante de la silla para que juegue. Al usar las dos manos, quedará sostenidos por sus piernas por breves instantes.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

3. Colocar estas figuras de madera contra la pared y proponerle que las junte con una palita playera y las guarde en la caja. Trabaja con movimientos de precisión y coordinación visomotora.
4. Hacer bolitas de masa y proponerle que las pinche y las coloque en un vasito. Para soltarla del tenedor deberá usar la otra mano como acompañamiento.

ÁREA DEL LENGUAJE

5. Repetir el ejercicio 18 de la etapa anterior, pero mostrar las acciones con su propio cuerpo o con un muñeco.
6. Seguir agregando palabras a su vocabulario, aunque aún no las exprese, nombrarle todo lo que hace y ve durante el día.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 12 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELLECTO COGNITIVO: Entiende el no como prohibición. Puede agrupar por forma y color. Identifica animales y algunos objetos en libros o fotos. Responde órdenes.

LENGUAJE: Utiliza los sonidos onomatopéyicos. Repite las palabras nuevas. Entiende palabras y obedece órdenes. Imita ritmos de conversaciones y expresiones.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Se niega a comer los alimentos que no le gustan.

MOTRICIDAD GRUESA: De pie gira su cuerpo 90°. Trepa escaleras. Se acurruca. Puede salirse de la cuna o corral. Sentado se inclina hacia adelante y hacia atrás con equilibrio.

MOTRICIDAD FINA: Desenvuelve. Levanta tapas, pasa hojas de un libro. Puede alcanzar algo mirando hacia otro lado.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Se marca mayor dependencia con la mamá. Empieza a sentir culpa. Expresa emociones y las reconoce en los otros. Manifiesta cariño. Se interesa por lo que hacen los grandes. Solicita ayuda. Manifiesta celos de los hermanos o de otros niños.

ÁREA MOTORA

1. Si el niño aún no camina, reforzar con todos los ejercicios que apuntan al caminar en las etapas de 9, 10 y 11 meses.
2. En esta etapa, debe empezar a manejar su cuerpo con autonomía, debe caminar tomado sólo de una mano o con una pañoleta debajo de sus axilas atravesando el pecho mientras mamá o papá lo sostienen. Si tiende a inclinarse para adelante, lo colocamos en posición con nuestra rodilla.

ÁREA LENGUAJE

3. Relatar cuentos sencillos, más bien secuencia para que el niño las memorice e intente narrar.
4. Intente que reproduzca órdenes sencillas: “di vamos”, “di vamos ¡a comer!”

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 13 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Aparea juegos de armado (triángulo con triángulo). Mira un libro pasando hojas. Imita acciones. Intenta envolver los objetos. Reconoce algunas partes del cuerpo.

LENGUAJE: Maneja un vocabulario de entre 10 y 20 palabras. Comprende cuando se le habla.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Come solo. Intenta vestirse y divertirse solo.

MOTRICIDAD GRUESA: Juega con la pelota, la arroja, la pateo.

MOTRICIDAD FINA: Le gusta dibujar. Saca objetos de un frasco.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Es demostrativo de sus afectos. Juega de a ratos solo.

ÁREA MOTORA: En este período, alcanza la marcha o locomoción autónoma es prioridad.

1. Arma un camino con sillas para que el niño se apoye en ellas y camine.
 - a) Colocar tres sillas de cada lado dejando un camino estrecho para que el niño se sienta seguro.

- b) En este segundo paso separemos las sillas, pero no el camino por donde va el niño.
 - c) Con las sillas separadas, de forma tal que el niño no llegue con sólo estirarse sino que tenga que avanzar. Igual con el pasillo, que cambiar de lado implique hacer un paso solito.
2. Este mismo ejercicio se puede hacer contra la pared y con sólo una hilera de sillas.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

- 3. Con una caja, confeccionar un juego de inserción con dos medidas distintas, bien notorias. En otra caja le ofreceremos botones y tapas más grandes. La función de este ejercicio es que el niño, sin tanteo alguno, introduzca los objetos grandes en el agujero grande al dar por entendido su tamaño.
- 4. Realizar con el niño diferentes juegos que definan el uso de objetos. Se puede trabajar mediante la imitación, luego el niño lo realizará solo. Por ejemplo, peinarse y ponerse perfume, hablar por teléfono, aprender una acción acompañada por mímica, etc.

ÁREA DEL ENGAJE

- 5. Seleccionar cinco objetos nuevos del ambiente del niño, ir señalándolos de a uno para que los nombre. Estos objetos se pueden ir cambiando y agregando nuevos.
- 6. Inventar canciones sencillas que designen objetos de la misma clase: animales, partes del cuerpo, roles familiares, etc.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 14 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELLECTO COGNITIVO: Comprende mejor causa efecto. Comienza a asociar ideas. Obedece órdenes. Se adelanta a los acontecimientos. Muestra los objetos que se le nombran.

LENGUAJE: Cuando quiere algo señala y emite algún sonido. Comienza a usar el sí. Hace pedidos.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Avisa si se hizo caca.

MOTRICIDAD GRUESA: Se pone solo de pie. Camina con cosas en la mano.

MOTRICIDAD FINA: Tapa y destapa. Come solo con la cuchara. Intenta abrocharse y desabrocharse.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: El juego centra gran parte de su actividad diaria.

ÁREA MOTORA

1. Todos los juguetes con rueditas en este estadio son atractivos, por el solo hecho que se desplazan. Autitos, camiones con soguita, caminadores, caballitos con rueditas, carritos de bebé o de compras, carretillas, etc. Al desplazar con estos juguetes que le brindan sostén, el niño se sienta más seguro.
2. Los autitos con pedales o donde el niño va sentado y sus pies dan movilidad estimulan la velocidad de desplazamiento y el ritmo de coordinación en el movimiento de las piernas.
3. Los bloques grandes permiten al niño practicar los movimientos de coordinación de ambas manos y de prensión, ofrecerle varios para que los pegue, sin intentar armar formas ya que no es su interés.

ÁREA DEL LENGUAJE

4. Repetir palabras, que seguramente las dirá a medias. Este trabajo se puede hacer con la denominación de palabras, canciones u oraciones breves.
5. Aprender los nombres de la familia.
6. Estimular al niño para que siempre use el lenguaje, aunque entendamos todo lo que quiera, permitirle que se exprese.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 15 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Se interesa por todo lo que lo rodea. Señala y pide objetos. Imita en forma diferida. Busca en un libro la imagen que se le pide. Clasifica objetos por similitudes.

LENGUAJE: Usa el lenguaje gestual. Crea sus propias palabras con un significado propio.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Maneja una marcha independiente.

MOTRICIDAD GRUESA: Camina para adelante y para atrás. Sube escaleras.

MOTRICIDAD FINA: Se saca los zapatos y las medias.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Su estado de ánimo es bueno y puede tener explosiones emotivas. Se acentúa su independencia.

ÁREA MOTORA

1. Practicar la marcha de diferentes formas. Este ejercicio es mejor si estamos al aire libre. Se lo proponemos al niño, y lo hacemos nosotros con el niño al lado ya que la imitación es la base de todo: correr, caminar, caminar rápido, caminar lento, saltar, caminar con los brazos abiertos, caminar con los brazos arriba, apoyar un pie, luego del otro, caminar agachado, caminar agachado lento, caminar agachado rápido, saltar agachado, caminar apoyando las palmas, caminar como un perrito lento y rápido, caminar como un viejito encorvado, agarrarse de las manos y saltar, caminar pisando fuerte, caminar suave sin hacer ruido.
2. Jugar a ponerse ropa, con ropa y calzado más grande; poner un gorro. Ponerse zapatos. Ponerse pollera (simple con elástico). Ponerse una playera. Dejamos que el primer intento lo haga solo, luego lo ayudamos si es necesario.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

3. En una hoja grande, puede ser papel de diario, enseñarle a pintar usando el dedo como pincel.
4. Amasar masa con un rodillo o con un palo y cortar con una ruedita para cortar pasta.

ÁREA DEL LENGUAJE

5. Detectar las consonantes que el niño puede receptor y reproducir. Ir probando con las más sencillas. Colocarse delante del niño y pronunciar las sílabas reiteradas veces, para estimular su recepción.

MA TA BA PA SA GA

Siempre con la A es más sencillo. Luego, probar con el resto.

6. Incluir en el álbum de imágenes, dentro de lo posible, todas las que el niño nombra. Hacer que la nombre y luego agregamos otra palabra de los objetos que acompañan la imagen. Por ejemplo: Si el niño reconoce la imagen niño y la nombra podemos agregar mesa o mamadera (meme, leche, etc.).

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 16 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Distingue sus objetos personales. Conoce su cuerpo. Juega con rompecabezas de 3 piezas.

LENGUAJE: Palabras claras y correctas.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Expresa sus necesidades.

MOTRICIDAD GRUESA: Comienza a bajar escaleras.

MOTRICIDAD FINA: Desenvuelve. Abre y cierra.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Busca límites. Juega con otros niños.

ÁREA MOTORA

1. La marcha ya está adquirida y ahora deberá aplicarse sobre distintas superficies: Bandas rígidas, movedizas, sinuosas, irregulares, planas, elevadas, subida y bajada, etc. Dibujar caminos sinuosos en el suelo, hacer rampas, caminar en un pelotero, caminar en la pileta.
2. Caminar en puntas de pie.
3. Caminar con un vaso con agua, tratar que preste atención al vaso para no volcarlo.

ÁREA INTELECTO – COGNITIVA

4. Los encastres pueden hacerse más complejos e incluir figuras sencillas.
5. Aparear objetos o imágenes iguales, ya se puede trabajar con 4 o 5 figuras.
6. Trabajar la diferencia de tamaños, que sea bien claro y preferentemente con objetos animados (animales, personas).
7. Rompecabezas de 4, 5 y hasta 6 piezas.

ÁREA DEL LENGUAJE

8. Entablar diálogo con el niño, en el transcurso del día permitir que use el lenguaje para comunicar sus necesidades.
9. Cantar.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 17 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Aparea objeto-objeto. Reconocer en fotos a su familia. Explora todo.

LENGUAJE: Hay balbuceo pero con mayor entonación y más sílabas. Dice su nombre.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Colabora. Se desviste con ayuda.

MOTRICIDAD GRUESA: Usa carritos sin pedales. Trepa todo.

MOTRICIDAD FINA: Desenrosca.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Saluda. Lleva juguetes a su cama. No tiene paciencia.

ÁREA MOTORA

1. Caminar sorteando obstáculos. Realizar este ejercicio, caminando o corriendo, al aire libre: en la plaza, en el patio o en el parque. Nosotros iremos adelante y el niño nos persigue; así, marcaremos el rumbo a seguir.
2. Dibujar en el suelo líneas o caminos sinuosos para que el niño recorra. El niño puede caminar y acompañar la marcha con los brazos abiertos, especialmente si tiene muchas curvas.

ÁREA INTELECTO- COGNITIVA

3. En este momento, se puede trabajar nociones y acciones opuestas a través del cuerpo, será muy atractivo para los niños.

Arriba abajo: se puede trabajar con materiales similares al estadio anterior.

Adentro y afuera: podemos trabajar en casa, entrando y saliendo de un ambiente también con una caja.

Abrir y cerrar: se puede trabajar con puertas y tapas.

Dame y toma: este ejercicio es conveniente jugarlo sentado en el suelo o sobre la mesa. Reunir varios objetos pequeños, que no sean nuevos ni muy atractivos porque podrían dispersar el objetivo del ejercicio; pero a su vez deben ser objetos que el niño conozca. Nombramos cada objeto uno por uno se lo “pedimos” o se lo “ofrecemos”.

El ejercicio anterior se puede hacer con la variante de otros participantes a quien pedir o dar.

Llevar y traer: el niño viene practicando la ejecución de esta orden hace un tiempo; ahora vamos a puntualizar la ubicación especial de donde llevamos o traemos.

Poner y sacar: Es conveniente trabajar este ejercicio sentado para que la ejecución de la orden quede bien expuesta. Se puede trabajar con el propio cuerpo “poner la media” “sácate la media”; o con un muñeco para ponerle o sacarle la ropa.

ÁREA DEL LENGUAJE

4. Llamar siempre al niño por su nombre.
5. Cada vez que el niño use el lenguaje gestual, estimularlo para que use la palabra como medio de comunicación.
6. Agregar siempre una pequeña lista de palabras nuevas.
7. Estimular la imitación de sonidos y su repetición.

¿Cómo hace el tren?

¿Cómo hace el perro?

¿Cómo llora el bebé?

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 18 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Comprender y obedecer con mayor complejidad. Tiene mayor atención. Empieza a manejar las nociones arriba y abajo, dentro y fuera.

LENGUAJE: Canta y juega. Identifica objetos personales por su nombre. Usa el dame, toma y mío.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Se alimenta.

MOTRICIDAD GRUESA: Tiene muy buen equilibrio. Dibuja con mayor firmeza.

MOTRICIDAD FINA: Está atento cuando usa sus manos.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Es sociable. Ayuda en casa. Cuando se enoja pega. Si lo retan llora.

ÁREA MOTORA: Para afianzar la marcha, ahora sin tomarlo de las manos para que los movimientos dependan más de él. Usar un aro y una soga.

1. **Con aro:** Con un aro grande, mamá y el niño tomados del aro, girarán con un poco de velocidad; luego, mamá provocará movimientos mientras se desplazan caminando rápido. Para hacer este ejercicio, de forma ordenada y gradual, primero mamá mueve bruscamente el aro un poquito para desestabilizar la postura del niño y cambiar su posición sin que se suelte. En segundo lugar, se trabajan los desplazamientos con movimientos.
2. **Con la soga:** Haremos varios ejercicios. La soga debe medir un metro aproximadamente.
3. Mamá sostiene la soga de un extremo y el niño del otro. Ambos parados con la soga tirante, y de repente, mamá tira o jala fuertemente de la soga y provoca desplazamiento y movimiento.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

4. Usar la caja con figuras geométricas de colores y clasificarlas por color. Primero dos colores, luego tres colores y por último cuatro colores.
5. Reforzar las nociones del ejercicio 11 de los 17 meses. Aquí puede trabajarse con objetos o juguetes.

ÁREA DEL LENGUAJE

6. A esta altura el niño tiene un amplio vocabulario. Usará muchas palabras juntas pero le costará armar frases, trate de completar o traducir en una oración la idea del niño, pronto descubrirá que usa estructuras o palabras similares a las sujas.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 19 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Reconoce partes en su cuerpo y en muñecos. Reconoce partes de su rostro. Inserta figuras que sean iguales.

LENGUAJE: Maneja mas de 20 palabras. Forma frases. Intenta contar algo que le pasó o vio.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Avisa si se hizo pis o caca. Expresa sus necesidades.

MOTRICIDAD GRUESA: Patea, salta y trepa.

MOTRICIDAD FINA: Intenta hacer trazos verticales y circulares.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Es bastante independiente. En situaciones o con personas desconocidas es dependiente. Colabora.

ÁREA MOTORA

1. Caminar para atrás y hacia los laterales; primero libremente, luego, se pueden trazar caminos. Estos diagramas permiten desplazarse hacia atrás o hacia delante.
2. Para que el niño vaya logrando cada vez mayor estabilidad, ahora que su marcha es más segura, hacemos que se pare sobre un paño grueso y firme, puede ser una alfombra, un felpudo o n cartón con tela abajo. El niño se parará sobre esta superficie y, lentamente, la moveremos hacia los costados, hacia adelante y hacia atrás. El ejercicio consiste en hacer que su cuerpo se desestabilice sin desplazarse y que pueda lograr nuevamente la posición original.

ÁREA INTELECTO – COGNITIVA

3. Trabajar con los conceptos de: Colores (sólo 3). Tamaños: grande y pequeño. Es conveniente trabajar con objetos o pequeños juguetes.
4. Hacer un dibujo de la figura humana, pedirle al niño que enuncie las partes que irás dibujando.
5. Usar el modelo de figura humana para que el niño la arme, podemos ayudarlo colocando 1 o 2 partes.

ÁREA DEL LENGUAJE

6. En el lenguaje cotidiano, usar todos los nombres correctamente y denominar todo lo que esté alrededor. Hacer hincapié en verbos y acciones.
7. Estimular la expresión libre del niño. Tener paciencia y dejarlo hablar aunque tarde.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 20 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELECTO COGNITIVO: Sabe dónde están sus pertenencias. Piensa antes de actuar.

LENGUAJE: Dice que sí y que no. Usa éste, ése, ésta.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Colabora. Se saca la ropa con ayuda.

MOTRICIDAD GRUESA: Sube y baja escaleras.

MOTRICIDAD FINA: Moldea y rasga con sus manos.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Comparte con otros niños pero no de forma interactiva. Se frustra fácilmente. Hace berrinches. Aparecen los primeros miedos: a la oscuridad, a los animales grandes.

ÁREA MOTORA

1. La marcha ya debe estar bien adquirida; ahora los ejercicios apuntan a caminar por cualquier terreno y con estabilidad. Seguir una línea y perder la marcha inestable. Para esto trazaremos caminos por donde deberá caminar, caminar corca del cordón de la calle o sobre un tablón. Si al niño aún le cuesta caminar, podemos acompañarlo tomándolo de la mano, siempre respetando los límites.
2. Subir y bajar escaleras, podrá hacerlo alternando las piernas o siempre con la misma.

ÁREA DEL LENGUAJE

3. Cuando llegan a casa, después de un paseo o actividad, fomentar en el niño la capacidad de relatar los sucesos, sino aparecen con espontaneidad lo ayudamos

preguntándole sobre lo sucedido, siempre buscando respuesta expresiva y no caer en la respuesta “sí” o “no”.

4. Cuando viene alguien a casa o vamos a la casa de algún familiar o persona que el niño tenga confianza pedirle que relate lo que hizo o donde estuvo, si no lo hace espontáneamente ayudarlo con preguntas.

Ejemplo: “cuéntale a papá que comiste en la casa de la abuela” este ejercicio no es conveniente si la persona es desconocida para el niño ya que puede intimidarlo y caer en un mutismo total.

5. Jugar a repetir palabras de la siguiente forma:

- a) Enumerar sustantivos comunes (sencillos).

Casa Colegio

Perro Ventana

Mano Nene

Calle Auto

Sol Ómnibus

Esta primera serie debe reunir palabras de una, dos o tres sílabas. Observar si al repetir la palabra la dice completa o sólo dice dos sílabas.

Ejemplo: “pantalón” el niño dice “palón” aquí hay que corregirlo. Si las palabras de tres sílabas caen siempre en este error, usar sólo la de dos sílabas, más adelante se trabajará con tres sílabas.

- b) Enumerar verbos, seguidos de la acción o imitación correspondiente.

Saltar Caminar

Comer Manejar

Escribir Gritar

Dormir Volar

El refuerzo de la mínima posibilita la fijación del vocabulario. Mientras hacemos la acción la nombramos.

c) Repetir cualidades señalándolas en objetos y en personas.

Rojo

Linda

Grande

Chiquita

Sucio

Suave

Roto

Al igual que en el ejercicio anterior, el refuerzo del objeto fija la memorización y el uso del vocabulario.

d) Repetir nombres. Se pueden usar los de familiares y amigos.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVO

6. Reforzar los ejercicios del punto 8 de la etapa anterior.

7. En cartulina o goma se puede trabajar con objetos concretos-.

Ejemplo:

En rojo dibujar las dos manos de mamá.

En amarillo dibujar las dos manos del niño.

Se trabajará tamaños y colores.

En rojo dibujar dos manzanas chicas.

En amarillo dibujar dos bananas grandes.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 21 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELLECTO COGNITIVO: Comprende nociones como pequeño, grande, lleno, vacío, arriba, abajo, adelante, atrás. Escucha atento un cuento. Juega con masa.

LENGUAJE: Usa un mismo término para señalar distintos objetos. Repite palabras simples.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Le gusta escaparse para explorar nuevos lugares.

MOTRICIDAD GRUESA: Controla su cuerpo y sus movimientos.

MOTRICIDAD FINA: Enhebra.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Disfruta estar con otros niños. Se separa más fácilmente de sus padres. Es impulsivo.

ÁREA MOTORA

1. Caminar abrazando un globo grande (piñata o pelota). Al dificultarse la visión, la marcha presentará mayor inestabilidad y mayor necesidad de atender y ordenar sus movimientos.
2. Caminar con:
 - a) Un plato plástico, con una o dos globitos o globos inflados.
 - b) Con dos platos, uno en cada mano.

Se combinan, aquí, ejercicios de desplazamiento y de atención. A veces, el niño presenta mayor dificultad en el primer modo porque inclina su cuerpo hacia ese lado.

3. Incluir el ejercicio de pintar en la carpeta de dibujo. Siempre figuras sencillas y más bien grandes.
4. Doblar papel de diferentes texturas.

ÁREA DEL LENGUAJE

5. Estimulación para la evocación del vocabulario. Le mostraremos dibujos incompletos y le pediremos que nos diga que falta.
6. Relatos de secuencias. El ejercicio consiste en ordenar y relacionar la secuencia. Si el niño no tiene la iniciativa o relata desordenadamente, nosotros relatamos la primera con lujo de detalles, nombrando todos los objetos que aparece y relatando las acciones, al terminar el relato, le decimos al niño “entonces” después “y ahora” dando pie a que describa la imagen siguiente dando fin. Si el niño sólo relata la acción o el hecho lo preguntamos por los demás objetos “y esto qué es”.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

7. Figuras de la misma clase pero con diferentes formas para aparear.
8. Aparear por colores.
9. Figuras para ordenar de mayor a menor.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 22 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

INTELLECTO COGNITIVO: Reconoce animales u objetos por su sonido. Comienza a tener noción del día y de la noche. Reconoce más partes del cuerpo.

LENGUAJE: Usa su nombre. Comprende lo que le dicen. Maneja más de 20 palabras.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Colabora para juntar los juguetes.

MOTRICIDAD GRUESA: Camina con equilibrio y seguridad.

MOTRICIDAD FINA: No arruga los papeles, los dobla. Construye torres altas.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Presenta inestabilidad en sus estados de ánimo. Su conducta necesita límites.

ÁREA MOTORA

1. Proponerle al niño caminatas, ir cambiando el ritmo.

Caminar.

Caminar lento.

Caminar rápido.

2. Preparar un circuito con obstáculos para que el niño pase por arriba, por abajo o por los costados. Se puede usar cajas, almohadones, sillas, baldes, etc.

ÁREA DEL LENGUAJE

3. Trabajar ejercicios similares al 9 de la etapa anterior para hacer la secuencia más compleja.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

4. Trabajar el concepto de pocos y muchos. Preparar en una caja botones, piedras, fósforos, fichas, tapitas, fideos. Con estos elementos practicar el concepto de pocos y muchos.

5. Trabajar el concepto de largo y corto con hilos, maderas, lápices, rollitos de masa.
6. Ofrecerle al niño fichas o tarjetas de dos colores; pedirle que las reparta, un color a cada uno y otro color a otro.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 23 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

LENGUAJE: Llama a cada persona por su nombre. Usa verbos. Usa pronombres y adjetivos posesivos.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Elige lo que quiere comer. Intuye el peligro. Se asea solo.

MOTRICIDAD GRUESA: Salta. Sube y baja escaleras.

MOTRICIDAD FINA: Desenvuelve golosinas. Hace traspaso de líquidos. Se desviste solo.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Disfruta de estar con niños, comparte bien juegos de acción o corporales, en otros juegos, simbólico, de construcción, etc.

ÁREA MOTORA

1. Enseñar el uso de rodados a pedal.
2. Diferenciar la ejecución del trazo en rayas y en círculos.
3. Pintar con lápices y pintura.

ÁREA DEL LENGUAJE

4. Permitir que el niño se exprese libremente aunque esto lleve tiempo.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

5. Comenzar con el dibujo de la figura humana, dibujar un círculo y pedirle que le ponga ojos, boca, pelo, etc.
6. Jugar con una pelota y una caja, pedir al niño que arroje la pelota en las posiciones que se le soliciten.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO DE 24 MESES

DESARROLLO EVOLUTIVO

DESARROLLO – JUEGOS PREFERIDOS – INTERESES: La gran revolución en la que vivía el niño se aplaca, ya no se lleva el mundo por delante y hasta es más amigable, es curioso, toca todo y prueba toda.

Siente miedo sólo asociado a lo tangible, entiende algunos peligros como, por ejemplo, lo que quema. Comienza la maduración neurológica motora y emocional para el control de esfínteres.

Se desplaza sin dificultad y aprende a usar autos de arrastre o triciclos.

Su movilidad adquiere gran destreza: camina, corre, salta, se sienta, se para con facilidad. Le gusta jugar con otros niños. Maneja las nociones de tiempo y de espacio. Reconoce casi todas las partes de su cuerpo y puede nombrarlas. En el lenguaje, ya maneja palabras, frases y usa su nombre.

JUEGOS E INTERESES: Presta atención a los juegos didácticos que le permite construir o armar algo, disfruta de los juguetes con los que pueden imitar lo que hacen los otros: utensilios de cocina, herramientas, peine, teléfono, radio, zapatos y ropa, etc. Los muñecos y animalitos son sus preferidos pues puede fantasear con ellos y ser objetos de amor o malos tratos. El dibujo comienza a tomar forma, a las rayas se le agrega el círculo.

INTELECTO COGNITIVO: Reconoce en una foto a su familia. Es creativo. Arma rompecabezas de 2, 3 y 4 piezas. Arma torres de más de 6 piezas. Entiende la noción de primero.

LENGUAJE: Arma frases de tres palabras. Utiliza palabras en plural. Pregunta. Señala y nombra objetos diferentes.

AUTONOMÍA ADQUIRIDA: Se comporta bien en la mesa.

MOTRICIDAD GRUESA: Se para en un pie-. Se sube solo al triciclo.

MOTRICIDAD FINA: Desenrosca tapones. Comienza el garabateo circular.

SOCIAL Y DE LA CONDUCTA: Realiza juegos paralelos, comparte el espacio pero cada uno en lo suyo.

ÁREA MOTORA

1. Cuando va caminando con el niño por la calle, permita que él mismo tomado de su mano sortee obstáculos, que salte, que pise terrenos desparejos, que camine por un borde, etc.
2. Con el triciclo u otro rodado, trazar un circuito que el niño siga, coordinará así los movimientos del rodado con sus propios movimientos.
3. Repetir el ejercicio anterior, pero esta vez el niño llevará un juguete con rueditas de una cuerda y lo hará circular por un circuito angosto.

El circuito deberá tener el ancho de sus pies. El niño puede caminar y arrastrar el juguete detrás de él o caminar él hacia atrás y tirar, de frente, de la cuerda el juguete. Lo importante es que observe los movimientos que provoca en el juguete.

4. Dibujar caminos en el suelo para que el niño, respetando los límites, haga caminar un muñeco o rodar un juguete. Los caminos deben ser angostos y sinuosos.
5. La carpeta de dibujo será un gran atractivo para dibujar, pintar con lápices o con pincel, sellar, pegar papeles., etc. Enséñele a usar una hoja por vez y en la posición adecuada.
6. Trazar diferentes líneas para que el niño las remarque. Primero con líneas y luego con líneas de puntos.

ÁREA DEL LENGUAJE

7. Continuar con relatos de cuentos y películas. Estimular el relato de base para que agregue adjetivos, acciones pasadas y futuras.

ÁREA INTELLECTO – COGNITIVA

8. Fabricar, en cartón, un tablero con tres figuras geométricas. Hacer tarjetas con distintos dibujos, que tengan esas formas, para superponerlas en el tablero.
9. Con las tarjetas del ejercicio 14 de 21 meses dar un color diferente a cada tamaño:

Grande: roja

Mediana: azul

Pequeña: amarillo.

Colocar las imágenes sobre la mesa e ir solicitando “dame el avión rojo grande”, “dale el león amarillo pequeño”.